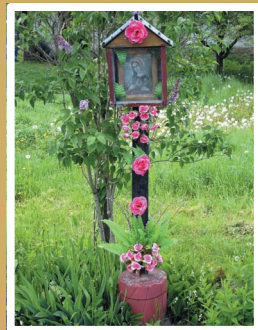


Kapliczki i krzyże przydrożne GMINY STRYŻEWICE



Kapliczki i krzyże przydrożne
GMINY STRYŻEWICE



ISBN 978-83-64829-29-1

„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie.”
Instytucja Zarządzająca PROW 2014 – 2020 – Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi. Publikacja opracowana przez Gminę Strzyżewice
oraz Sekretariat Regionalny KSOW Województwa Lubelskiego, współfinansowana jest ze środków Unii Europejskiej
w ramach Pomocy Technicznej Schematu II Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014 – 2020.

Kapliczki i krzyże przydrożne **GMINY STRYZEWICE**



Strzyżewice 2016



Szanowni Państwo,

Oddajemy w Państwa ręce wyjątkowy album „Kapliczki i krzyże przydrożne Gminy Strzyżewice”. To pierwsze tego typu wydawnictwo, do tej pory na terenie Gminy Strzyżewice nie powstała żadna publikacja dokumentująca te bardzo ważne elementy krajobrazu i kultury polskiej wsi. Pokazująca obiekty, które odgrywają istotną rolę nie tylko w życiu religijnym, ale są ważnym elementem historii wsi i jej mieszkańców.

Pielegnowanie pamięci o przeszłości to nasz obowiązek. Materiał przedstawiony w tej publikacji jest ważnym źródłem wiedzy o przeszłości gminy zarówno z zakresu kultury materialnej jak i niematerialnej. Zależy nam by pokazać rolę jaką opisywane obiekty pełniły i nadal pełnią podczas różnych świąt religijnych w ciągu roku dla lokalnej społeczności.

To wydawnictwo to także dowód na to, że w naszym województwie naprawdę mamy się czym pochwalić. Kultura materialna i niematerialna naszych przodków jest na tyle bogata, że z dumą możemy mówić o dziedzictwie i tradycji wsi, obyczajach, które tworzą niezwykle ciekawą ofertę. Mam nadzieję, że informacje tutaj zebrane przydadzą się także turystom odwiedzającym województwo lubelskie, którzy będą mieli okazję dzięki temu poznać dodatkowe walory naszego regionu.

Wydawnictwo „Kapliczki i krzyże przydrożne Gminy Strzyżewice” to zbiór zdjęć, informacji zdobytych dzięki badaniom terenowym, wizyt w archiwach i analizie kronik parafialnych. Zachęcam do poznawania historii naszego regionu, odkrywania jego tajemnic i nowych miejsc na turystycznej mapie województwa.

Grzegorz Kapusta
Wicemarszałek Województwa Lubelskiego

Spis treści

Wstęp.....	5
Wędrowcu pochyl głowę... - o pochodzeniu i tradycji słów kilka.....	7
Wizerunki świętych w obiektach małej architektury sakralnej.....	12
Inwentarz obiektów małej architektury sakralnej na terenie Gminy Strzyżewice ..	16
Borkowizna	16
Bystrzyca Nowa	19
Bystrzyca Stara	26
Dębina	32
Dębszczyzna	36
Franciszków	38
Iżyce	44
Kajetanówka.....	46
Kielczewice Dolne	49
Kielczewice Górne.....	52
Kielczewice Maryjskie	58
Kielczewice Pierwsze	64
Kolonia Kielczewice Dolne.....	66
Osmolice Drugie	76
Osmolice Pierwsze.....	89
Pawłów.....	104
Pawłówek	109
Piotrowice	111
Polanówka.....	126
Strzyżewice	137
Żabia Wola.....	144
Pszczela Wola	162
Spis fotografii	164
Bibliografia.....	167

Wstęp

Gmina Strzyżewice została utworzona z dniem 1 stycznia 1973 r. w wyniku reformy administracyjnej. W jej skład wchodzi 22 miejscowości o łącznej liczbie mieszkańców 7786 osób. Do tej pory ukazało się wiele publikacji dotyczących tego obszaru, a kolejną pozycją w tym zbiorze są „Kapliczki i krzyże przydrożne Gminy Strzyżewice”. To pierwsza praca wśród dotychczasowych wydawnictw, która obejmuje wszystkie obiekty małej architektury sakralnej na terenie Gminy Strzyżewice. Swoim zasięgiem obejmuje trzy parafie: pw. św. Trójcy i Nawiedzenia Najświętszej Marii Panny w Kielczewicach Maryjskich, pw. Najświętszej Marii Panny Królowej Polski w Bystrzycy Starej oraz pw. Matki Boskiej Częstochowskiej w Żabiej Woli.

Najstarszą jest parafia w Kielczewicach Maryjskich, gdzie kościół wzniesiony został dzięki hojności Jana z Kielczewic h. Abdank w 1431 r. Początkowo był pw. św. Trójcy. W 1603 r. otrzymał kolejne imię Nawiedzenia Najświętszej Marii Panny i od tego momentu używa się obu tych nazw. Ważną postacią był ks. kanonik Antoni Anyszkiewicz, który kierował wspólnotą przez 35 lat. Obecnie do parafii należą następujące miejscowości: Borkowizna, Dębina, Dębszczyzna, Franciszków, Kielczewice Dolne, Kielczewice Górne, Kielczewice Maryjskie, Kielczewice Pierwsze, część Strzyżewic oraz Pawłowa ¹.

Parafia w Bystrzycy Starej powstała w 1983 r. Budowę kościoła rozpoczęto rok wcześniej, a jego rektorem, za sprawą kurii biskupiej w Lublinie, został ks. Andrzej Jurczyszyn. Sprawował on rolę proboszcza do 2012 r. Parafia nosi imię Najświętszej Marii Panny Królowej Polski. Należą do niej następujące miejscowości: Bystrzyca Stara, Bystrzyca Nowa, Kajetanówka, Pawłówek, część Pawłowa, Piotrowice, część Osmolic Pierwszych oraz część Strzyżewic ².

¹ Gmina Strzyżewice (Piotrowice) 1918-1997, praca zbiorowa pod. red. F. Rymarza, Lublin 1998, s. 275-280.

² tamże, s. 285-286.

Trzecia parafia znajduje się w Żabiej Woli. Budowa tamtejszego kościoła rozpoczęła się w 1983 r. Uroczystej konsekracji świątyni dokonano 26 sierpnia 1984 r. w święto Matki Boskiej Częstochowskiej, którą obrano na patronkę kościoła i parafii. Pierwszym proboszczem, sprawującym tę funkcję do dnia dzisiejszego, został ks. Tadeusz Pawlas. Parafia obejmuje wsie: część Osmolic Pierwszych, Polanówkę, Prawiedniki, Pszczelą Wolę i Żabią Wolę³.

Obszar Gminy Strzyżewice obfituje w liczne budowle sakralne, jakimi są przydrożne krzyże i kapliczki. Na terenie tym znajduje się 141 obiektów, jednak brakuje publikacji, która by je dokumentowała. Głównym celem realizowanego projektu jest kultywowanie pamięci narodowej oraz ochrona przed zapomnieniem symboli chrześcijaństwa. Często bywają one zapomniane, czasem zaniedbane albo odnawiane tylko na czas okazjonalnych świąt.

Najliczniejszą grupę wśród badanych obiektów stanowią krzyże metalowe, które w większości przypadków zastąpiły drewniane krzyże. Autorzy ujęli jedynie krzyże i kapliczki znajdujące się w świeckiej, pozakościelnej przestrzeni; pomijając obiekty usytuowane na placach przykościelnych, krucyfiksy na grobach i pomnikach cmentarnych. Wydawnictwo prezentuje obiekty architektury sakralnej, nie uwzględnia małych krzyży stawianych przy drogach na pamiątkę tragicznych wypadków. Jest to praca ukazująca miejscową tradycję, a także religijność lokalnej społeczności, gdyż - jak wiadomo - motywem do powstania takiej budowli były najczęściej wewnętrzne potrzeby i odczucia fundatora lub grupy fundatorów. Zamysłem autorów jest stworzenie publikacji, która będzie stanowiła materiał źródłowy, odzwierciedlający aktualny stan obiektów sakralnych. Zebrana dokumentacja fotograficzna przedstawia obecny stan i wygląd krzyży oraz kapliczek zlokalizowanych na terenie Gminy Strzyżewice. W wielu przypadkach autorzy sięgają również do ich historii. Całość została ułożona z zastosowaniem podziału na poszczególne miejscowości wchodzące w skład Gminy Strzyżewice w układzie alfabetycznym.

Główne źródło informacji stanowią ustne relacje mieszkańców, które z uwagi na zawodność ludzkiej pamięci nie zawsze są dokładne, ściśle i konkretne. W związku z tym nie można wykluczyć podania rozbieżnych danych. Jeśli takowe czytelnik znajdzie w tekście to wynikają one z niewiedzy autorów. Niniejsza publikacja ma formę inwentarza, w którym zamieszczono wykaz obiektów sakralnych Gminy Strzyżewice według stanu na dzień 30 czerwca 2016 r.

³ tamże, s. 289-290.

Wędrowcu pochyl głowę.... - o pochodzeniu i tradycji słów kilka

Krzyże i kapliczki to nieduże, wolno stojące budowle chrześcijańskiej architektury sakralnej. Stanowią naturalny element krajobrazu polskiej wsi. Wkomponowane w ludzką przestrzeń oraz krajobraz, są przejawem polskiej kultury, tożsamości narodowej i chrześcijańskiej⁴. Obiekty te są również wyrazem przywiązania do rodzimych obyczajów i tradycji, religijności ludzi prostych oraz elit. Istniejąc przez dziesięciolecia, być może i wieki, stają się świadkami historii zarówno tej, która odeszła i która trwa obecnie. Rozmieszczane były w miejscach ważnych wydarzeń, wśród zabudowań, przy drogach i traktach podróżnych, na granicy wsi czy przy źródłach, jednak zawsze w miejscach widocznych, często odwiedzanych i mijanych przez ludzi⁵.

Wznoszono je w różnych intencjach. Zazwyczaj miały charakter wotywno-dziękczynny za opiekę i wstawiennictwo nad mieszkańcami. Były też wyrazem zanoszonych do Boga prośb o ochronę przed nieszczęściami, kataklizmami, epidemiami i wojnami. Wznoszone były także za dusze zmarłych i poległych w czasie wojen oraz innych tragicznych okolicznościach. Stawiano je również w intencjach pokutnych, jako zadośćuczynienie za ziemskie grzechy. Obiekty te były świadectwem wiary ludu, a intencje fundatorów miały charakter religijny⁶.

Wyróżniają się bogactwem i formą zdobienia - od prostych krzyży drewnianych, po przypominające miniaturowe świątynie - kapliczki.

Pochodzenie nazwy kapliczka związane jest z osobą św. Marcina z Tours, jednego z najwybitniejszych polskich badaczy problematyki małej architektury sakralnej. Tadeusz Seweryn pisał, że: „Nazwa łacińska capella pochodzi od cappa, tzn. płaszcz. W szczególności chodzi tu o płaszcz św. Marcina, biskupa z Tours, wdziewany jako tarcza ochronna przez królów francuskich podczas wypraw wojennych. Cela, w której przechowywana była owa cappa S. Martini, zwana jest kaplicą, a dozorczy - jej kapelanami. Według ich wzoru budowano małe, skromne świątynie, które potem przeobrażano w kościoły”⁷. Kaplicami określano także zewnętrzne skrzydła kościoła,

⁴ Zabytkowe kapliczki w gminie Urzędów, Urzędów 2014, s. 13-15.

⁵ Tymochowicz M., Patroni kapliczek przydrożnych z obszaru Lubelszczyzny, [w:] Obiekty religijne w krajobrazie. Prace Komisji Krajobrazu Kulturowego Nr 21. Komisja Krajobrazu Kulturowego PTG, Sosnowiec 2013, s. 142.

⁶ Zabytkowe..., s. 13.

⁷ Seweryn T. Kapliczki i krzyże przydrożne w Polsce. Warszawa 1958, s. 19.

służące do przechowywania relikwii męczenników⁸. Z kolei z definicji Słownika języka polskiego wynika, iż kapliczka to: „mały budynek, stawiany zwykle przy drogach lub skrzyneczka zawieszona na drzewach, z obrazami lub figurami świętych”⁹. Ukształtowana przez wieki typologia polskich kapliczek przydrożnych utrudnia dokonanie ich uniwersalnej klasyfikacji¹⁰.

W zależności od materiału, z którego zostały wykonane, obiekty te dzieli się na dwie grupy: drewniane i murowane.

Wśród drewnianych kapliczek występujących na Lubelszczyźnie wyodrębnić można siedem podstawowych typów¹¹:

1. **kłodowe** - wykonywane z grubego pnia drzewa jodłowego lub sosnowego. W górnej części kłody, we wnęce, mają umieszczoną figurę świętego;
2. **słupowe** - spokrewnione z kapliczkami kłodowymi, mają kształt słupa lub kolumny, na którym umieszczona jest kapliczka;
3. **brogowe** - cechą charakterystyczną jest drewniany pomost ułożony między czterema, wolno stojącymi, narożnymi słupami, nakryty namiotowym daszkiem;
4. **domkowe** - budowane na planie kwadratu. Całość nakrywa zwykle dach namiotowy lub dwuspadowy;
5. **szafkowe** - umieszczane zazwyczaj na domach lub na przydrożnych drzewach. Mają kształt prostokątnych szafek, przykrytych dwuspadowym daszkiem;
6. **skrzyniowe** - przybierają najczęściej kształt czworograniastych skrzyń, które dochodzą do 1 m wysokości, z trzech stron oszalowanych, od frontu otwartych;
7. **wnękowe** - umieszczane w naturalnych bądź w specjalnie wydrążonych w drzewach dziuplach.

Wśród kapliczek murowanych spotkać można obiekty budowane z cegły, kamienia i ostatnio z betonu. Wyróżnia się dziesięć typów¹²:

1. **domkowe** - mają postać małych domków na rzucie kwadratu lub rzadziej prostokąta. Przykryte dwuspadowym lub brogowym daszkiem, zwieńczonym żelaznym krzyżem. W ścianie frontowej umieszczone są oszklone drzwiczki;

⁸ tamże, s. 19.

⁹ Słownik języka polskiego, T.1., Warszawa 1978, s.877-878.

¹⁰ Kłodnicki Z., Znaki sakralne w przestrzeni. Próba typologii oraz występowanie (geografia) poszczególnych odmian kapliczek w Polsce. [w:] Krzyże i kapliczki przydrożne jako znaki społecznej kulturowej i religijnej pamięci, red. J. Adamowski, M. Wójcicka. Lublin 2011, s. 14-15.

¹¹ Petera J., Kapliczki drewniane na Lubelszczyźnie, [w:] Z zagadnień kultury ludowej, t. II-III, Lublin 1981, s. 63-107.

¹² Petera J., Kapliczki murowane na Lubelszczyźnie, Lublin 1998.

2. **arkadowe** - budowane na rzucie kwadratu, z otwartymi ze wszystkich stron arkadkami wspartymi na narożnych słupach lub kolumnach, pokryte brogowym daszkiem;
3. **gloriety** - niewielkich rozmiarów otwarta budowla na planie koła, z kolumnami podtrzymującymi kopulasty dach, wewnątrz umieszczona figura świętego;
4. **aedicula** - wyglądem przypomina ołtarz klasycystyczny z niszą obramowaną kolumnami lub pilastrami zwieńczonymi frontonem;
5. **latarnia** - ma kształt wysokiego słupa lub kolumny ustawionej na postumencie, z czteroboczną kapliczką z wnękami lub prześwitami, przykryta daszkiem brogowym lub stożkowym;
6. **kapliczka wnękowa** - cechą charakterystyczną są wnęki zamknięte łukiem lub odcinkowo umieszczone w ścianie frontowej i bocznych, w których są ustawione figury świętych lub obrazy;
7. **kapliczka wieżowa** - ma kształt graniastosłupa o dwóch lub trzech kondygnacjach, z węższą górną, w nich zaś wnęki z figurami świętych. Pokrywa ją brogowy daszek zwieńczony żelaznym krzyżem;
8. **słupowa** - to dosyć niski słup kamienny, przykryty daszkiem brogowym, z wnęką w ścianie frontowej, w której umieszczona jest rzeźba świętego lub obraz. Obelisk zaś to ostrosłup zwężający się ku górze, zwykle o trzech kondygnacjach, zwieńczony krzyżykiem. We frontowej ścianie posiada wnękę z rzeźbą;
9. **kapliczki stylowe** - mają cechy różnych stylów architektonicznych: baroku, klasycyzmu i neogotyku;
10. **kapliczki współczesne** - są bezstylowe i nie mają analogii z kapliczkami tradycyjnymi.

W kapliczkach zazwyczaj umieszczano ludowe, drewniane rzeźby, malowidła na deskach lub oleodruki z wizerunkiem Jezusa Chrystusa i Matki Bożej. Wraz z rozwojem kultu świętych wznoszono kapliczki z figurami lub obrazami Świętych Pańskich, z prośbą o opiekę, pośrednictwo i wstawiennictwo. W XX w. stopniowo znikwały wpływy ludowe w wystroju kapliczek, a rzeźby wykonane przez miejscowych artystów zastępowano figurami gipsowymi. W kapliczkach umieszczano postacie Matki Bożej, otaczanej szczególnym kultem. Oprócz rzeźb wykorzystywano także obrazy

z wizerunkiem Maryi, z których najpopularniejsze są kopie cudownego wizerunku Matki Boskiej Częstochowskiej, czczonej w całej Polsce oraz Matki Boskiej Nieustającej Opieki.

W krajobraz polskiej wsi wpisały się na stałe również krzyże i figury przydrożne. Krzyż to „przedmiot w kształcie dwóch przecinających się linii prostych”¹³, który jak mówią słowa modlitwy chroni „od powietrza, głodu, ognia i wojny”. W chrześcijaństwie jest symbolem wiary i zbawienia, zwycięstwa życia nad śmiercią. To znak określający centrum i cztery kierunki świata¹⁴.

Miejsca, w których stawia się krzyże uznawane są za święte, w związku z czym nie usuwa się starych bez zastąpienia ich nowymi. Dawniej wierzone, że na osobę, która go usunie spadnie nieszczęście, w postaci choroby w rodzinie, pożaru, powodzi i gradobicia. Najczęściej umieszczane są na kamiennych lub betonowych cokołach. Czasami wbija się je bezpośrednio w ziemię lub zalewa betonem. Na krzyżu widnieje figura Jezusa Ukrzyżowanego tzw. pasja - zazwyczaj wystrugana z drewna lub odlana z metalu. Nad głową Chrystusa umieszczany jest daszek, pod nim zaś napisy i symbole Męki Pańskiej. Na krzyżach wycinane są lub malowane farbą inskrypcje, znaczna ich część posiada także daty wzniesienia.

Krzyże umiejscowione we wsi lub podwórku strzegły przed epidemiami, pożarem, klęskami żywiołowymi i wojnami. Stawiane były przez mieszkańców w różnych intencjach. Wznoszono je na skraju wsi, na rozdrożach lub przy polnych drogach, aby chroniły mieszkańców od nieszczęść. Witały i żegnały mieszkańców oraz przyjezdnych. Stanowiły symbol głębokiej wiary fundatorów. We wsiach funkcjonował zwyczaj odprowadzenia zmarłych mieszkańców do krzyży znajdujących się na ich granicy. Do dnia dzisiejszego przy krzyżach odprowadzane są nabożeństwa majowe, poświęcenie pól oraz procesje Bożego Ciała. Najczęściej do ich budowy używano drewna sosnowego, dębowego lub brzoźowego. Wykorzystywano również żelazo i kamień polny. Obecnie wykuwa się je z metalu lub kamienia (marmuru, granitu).

W zależności od materiału, z którego jest zbudowany, krzyże przydrożne dzieli się na cztery grupy¹⁵:

1. **drewniane** - należą do najprostszych, a zarazem do najmniej trwałych. Coraz częściej zastępowane są solidniejszymi, wykonywanymi z metalowych kształtowników lub betonu;

2. **metalowe** - najczęściej były odlewane seryjnie bądź wykuvane przez wiejskich kowali. Wyróżnić można krzyże pełne lub ażurowe. Końce ramion przybierają formę liści, serca, lilii, trójliści oraz gałek;
3. **rzeźbione w kamieniu**;
4. **wykonane z mieszanych surowców** - posiadają kamienny cokół z metalowym lub drewnianym krzyżem.

W sztuce sakralnej wykształciły się różne formy krzyża. Ze względu na jego kształt wyróżnia się następujące rodzaje¹⁶:

1. **krzyż prosty (laciński)** - stanowi najprostszą formę krzyża, z jedną poprzeczną belką o ramionach zakończonych ozdobnymi gąłkami, obrobionymi do kantu lub trójlistnymi elementami. Na skrzyżowaniu ramion umieszcza się najczęściej metalową postać Chrystusa, czasem z aureolą. Figura Jezusa ułożona jest frontalnie, z głową opadającą na piersi. Stopy założone jedna na drugą przybite są gwoździem, zaś biodra przesłania perizonium, czyli przepaska zawiązana na prawym biodrze;
2. **krzyż z daszkiem** - krzyż z figurą Jezusa Ukrzyżowanego, osłonięty półokrągłym wygiętym daszkiem, uformowanym z blachy, zakończonym ząbkowaną kryzą lub drewnianym daszkiem z deseczek, tzw. „zaplekiem”;
3. **krzyż z kapliczką** - w centralnej części krzyża widnieje mała kapliczka w postaci skrzyneczki z figurą Chrystusa Ukrzyżowanego lub Matki Bożej;
4. **krzyż ze sceną ukrzyżowania i Arma Christi** - krzyż zdobiony narzędziami Męki Pańskiej oraz płaskorzeźbami aniołów i świętych;
5. **krzyże prawosławne** - obiekty z dwiema lub trzema poprzecznymi belkami, zakończone prosto, trójlistnie, gąłkami lub w formie szpica;
6. **Karawaka** - krzyż z dwiema poprzecznymi belkami, nazywany „cholerycznym” lub „morowym”.

Figury przydrożne to kolejne obiekty małej architektury sakralnej charakterystyczne dla polskiej wsi. Figurą określa się rzeźby figurowe, wykonane zazwyczaj z kamienia lub drewna, osłonięte metalowym daszkiem opartym na prętach. Mają formę trójdzielną. Podstawę rzeźby stanowi cokół. Figurą na Lubelszczyźnie określa się

¹³ tamże, s. 285-286.

¹⁴ tamże, s. 289-290.

¹⁵ Seweryn T., Kapliczki ..., s. 19.

¹⁶ Czerwiński T., Kapliczki i krzyże przydrożne w Polsce, Warszawa 2012, s. 56-107.

również cementowy krzyż z grubą podstawą, mieszczącą często rodzaj wnęki na figurkę, płaskorzeźbę lub obraz. Wyróżnia się następujące typy figur¹⁷:

Typ 1 - ma formę cokołu, na którym postawiono dwa prostopadłe kamienie lub dwa murki, stanowiące podstawę rzeźby; całość bywa zwieńczona daszkiem. Niekiedy piaskowcowy cokół wydłuża się z jednej strony w płytę służącą za klęcznik.

Typ 2 - figura nakryta dachem dwuspadowym, stożkowatym, wspartym na czterech słupach.

Typ 3 - konstrukcja na czterech filarach połączonych arkadami na podmurówce, daszek gwiaździsty i kopuła w kształcie kopicy z żelaznym krzyżem.

Typ 4 - obejmuje figury z rozpiętym nad nimi daszkiem, na żelaznych prętach wygiętych w kształt litery S, przy czym dolny bywa wybrzuszony na zewnątrz. Do grupy tej zalicza się między innymi obiekty w postaci kamiennych postumentów, z wyrastającym drewnianym słupem, na którym umieszczona jest figura Matki Boskiej.

Wizerunki świętych w obiektach małej architektury sakralnej

Postaci chrześcijańskich świętych odgrywały niezwykle ważną rolę w ludowej religijności¹⁸. Święci pełnili funkcję pośredników między Bogiem a ludźmi, pomagali znosić trudy dnia codziennego. Sprawowali opiekę nad określonymi grupami zawodowymi, zajęciami gospodarskimi. Wiercono, że modlitwa do konkretnego świętego może pomóc w znalezieniu zguby, uchronić przed klęskami żywiołowymi, takimi jak powódź czy pożar, zabezpieczyć bydło przed chorobą¹⁹. Cześć świętym oddawano w różnorodny sposób: poprzez kult obrazów, ikon i figur, a także modlitwy i nabożeństwa oraz pielgrzymki. Wizerunki świętych, zwanych popularnie świętami oraz inne postaci, wykonywali artyści ludowi nadając im specyficzny charakter. Dziś w kapliczkach stoją najczęściej gipsowe odlewy, masowo produkowane dewocjonalia, które nie mają już nic wspólnego ze sztuką ludową. Dawne rzeźby drewniane, umieszczone w kapliczkach, narażone były na szkodliwe działanie deszczu, śniegu, słońca, wilgoci przez co uległy zniszczeniu, a część została skradziona. Dziś drewniane rzeźby w kapliczkach to prawdziwa rzadkość.

¹⁷ Seweryn T., Kapliczki..., s. 19-22

¹⁸ Tymochowicz M., Patroni..., s. 142.

¹⁹ Jackowski A., Polska sztuka ludowa, Warszawa 2007.



*Fragment
starej kapliczki
w Muzeum Regionalnym
w Bystrzycy Starej*

Do najczęściej spotykanych wizerunków, umieszczanych w obiektach małej architektury sakralnej na terenie Gminy Strzyżewice, należą postaci Matki Boskiej, Jezusa oraz świętych patronujących najróżniejszym sprawom oraz zawodom. Wizerunki Matki Bożej na opisywanym obszarze są ukazywane w różnych konwencjach²⁰.

1. **Madonna z Dzieciątkiem.** Zazwyczaj obie postacie - Maria i trzymane przez Nią na ręce Dzieciątko Jezus mają w tym wizerunku królewskie insygnia, zaś Jezus unosi dłoń w geście błogosławieństwa.
2. **Matka Boska Bolesna.** W takiej formie ukazywana jest Maria w Bożych Mękach. Nie ma standardowej formy wizerunku Matki Boskiej Bolesnej, ale Jej boleść jest zawsze wyraźnie przedstawiona.
3. **Matka Boska Różańcowa.** Jedynym atrybutem Matki Boskiej Różańcowej jest różaniec, którego nie знаła w swoim ziemskim życiu, jednak jest z nim jednoznacznie kojarzona. W takiej postaci ukazywała się w Fatimie i tak też jest przedstawiana w kapliczkach domkowych i skrzynkowych.
4. **Niepokalone Serce Najświętszej Maryi Panny.** To wizerunek Maryi z sercem na wierzchu. Przedstawione podobnie, jak Jezusa - gorejące, oplecione cierniem i wysyłające promienie miłości. Kult Niekpokalanego Serca Najświętszej Maryi Panny rozpowszechnił się wraz z kultem Najświętszego Serca Jezusa.
5. **Matka Boska Niekpokalanego Poczęcia.** Postać ustawiona na kuli ziemskiej, depcząca łeb piekielnego węża. Kula ziemiska symbolizuje cały świat i wszystkich ludzi, co wskazuje, że Maryja jest królową wszechświata. Ma

²⁰ Wielka księga świętych, T. 3, Kraków 2003, s. 33-39.

rozłożone ręce i otwarte dłonie, z których tryskają promienie będące symbolem łask, jakich doznają osoby o nie proszące. Przedstawiana również z literą M, w koronie z dwunastu gwiazd.

6. **Matka Boska Częstochowska** (Obraz Matki Bożej Jasnogórskiej lub Obraz Czarnej Madonny). Maryja ubrana jest w ciemnogrnatową suknię i płaszcz nałożony również na głowę. Charakterystyczną cechą obrazu są cięte blizny na Jej obliczu. Dzieciatko zwrócone twarzą w stronę Matki, unosi prawą rękę w geście błogosławieństwa, w lewej zaś trzyma świętą księgę, prawdopodobnie Ewangelię.

Form przedstawiania postaci Jezusa jest wyraźnie mniej niż w przypadku Maryi. Na opisywanym obszarze występują jedynie niżej wymienione wizerunki:

1. **Jezus Ukrzyżowany**. Wizerunek Chrystusa zgodny jest z opisem ewangelicznym. Przedstawiany jako postać rozpięta na krzyżu, z szeroko rozłożonymi ramionami, przybitymi gwoździami. Stopa założona jedna na drugą, biodra przepasane perizonium. Jezus najczęściej ma głowę pochyloną na prawe ramię bądź uniesioną ku górze, a na nią włożoną koronę cierniową.
2. **Chrystus Frasobliwy**²¹. Chrystus siedzący z głową opartą na ręce, to typowy wizerunek Jezusa w tradycji ludowej. W takiej postaci Jezus występuje głównie w formie rzeźby, w kapliczkach skrzynkowych.
3. **Najświętsze Serce Pana Jezusa**. Jezus przedstawiony jest z sercem na wierzchu - gorejącym, oplecionym cierniem, z krzyżem na szczycie.
4. **Chrystus Odkupiciel** (Chrystus Zbawiciel). To stojąca postać Jezusa z szeroko rozpostartymi ramionami. Najbardziej rozpoznawalny wizerunek Chrystusa Odkupiciela to pomnik z Rio de Janeiro.

Ponadto na terenie Gminy Strzyżewice występują również obiekty z wizerunkami następujących świętych:

1. **Święty Jan Nepomucen** - niemiecki duchowny urzędujący w praskiej katedrze św. Wita. Znany przede wszystkim jako patron wszystkich mających związek z wodą: rybaków, marynarzy, tonących itp. Chroni przed powodzią. Przedstawiany w charakterystycznej pozie, z jedną nogą wyprostowaną, drugą lekko ugiętą. Ubrany w szaty kapłana, w ręce trzyma krzyż bądź krucyfiks, który często przytula do piersi. Nad głową aureola z pięcioma gwiazdami, które ukazały się nad rzeką w miejscu, gdzie został utopiony²².

2. **Święty Florian** - rzymski oficer aresztowany podczas próby uwolnienia 40 chrześcijan uwięzionych za wiarę. Według innej wersji Florian to chrześcijanin, który nie chciał się wyrzec wiary przez co torturowany i utopiony w rzece Enns. Święty Florian chroni od ognia, powodzi, suszy i neurodzaju. Jest patronem strażaków, kominiarzy i piwowarów. Przedstawiany w charakterystycznej zbroi rzymskiej, trzyma w ręce wiadro z wodą, którą zazwyczaj gasi pożar stojącego u jego stóp budynku. Z reguły trzyma w drugiej ręce chorągiew²³.
3. **Święty Krzysztof** - męczennik z Azji Mniejszej. Przez wiele lat służył pogańskim możnym tego świata, a nawet szatanowi, gdy zetknął się z nauką Chrystusa, przyjął chrzest. Jest patronem mostów, miast położonych nad rzekami, przewoźników, flisaków, biegaczy i żeglarzy, podróżników i pielgrzymów, również dobrej śmierci, a obecnie kierowców. Przedstawiany jako młodzieniec, często olbrzym przechodzący przez rzekę, niosący na barkach Dzieciatko Jezus, a w rękę trzymający kostur podróżny albo maczugę²⁴.
4. **Święty Ambroży** - biskup Mediolanu, gorliwy pasterz, opiekun ubogich, który dla Kościoła pozyskiwał nowych wiernych. Patron pszczelarzy, pasieczników i piekarników. Przedstawiany w stroju biskupim, pontyfikalnym. Jego atrybutami są: pióro, księga, ul z pszczołami, dziecko w kołysce, kość i bicz o trzech rzemieniach, którym się biczował²⁵.
5. **Święty Jan Paweł II** - papież, biskup Rzymu, Suweren Państwa Watykańskiego. Jeden z najbardziej wpływowych przywódców XX w. Przyczynił się do poprawy relacji Kościoła katolickiego z judaizmem, islamem, z Kościołem prawosławnym, Wspólnotą Anglikańską. Patron rodziny. Przedstawiany w szatach papieskich z purpurowym płaszczem, z aureolą wokół głowy²⁶.

Opracowanie merytoryczne oraz wszystkie zamieszczone fotografie kapliczek, figur i krzyży przydrożnych położonych na terenie Gminy Strzyżewice wykonane zostały przez pracowników Gminnej Biblioteki Publicznej im. Ewy Kolacz-kowskiej w Strzyżewicach, w składzie: Monika Zagórska - Kozak, Katarzyna Tuzimska, Renata Podgurniak, Agata Sobek, Joanna Gorajek. Publikacja ta jest owocem realizacji operacji pn. „Kapliczki i krzyże przydrożne Gminy Strzyżewice” w ramach Planu Działania Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich na lata 2016-2017 – ETAP I – 2016 rok, Działanie 13 Promocja zrównoważonego rozwoju obszarów wiejskich.

²² Słownik kultury chrześcijańskiej, Warszawa 1997, s. 124.

²³ Wielka księga świętych, T. 1, Kraków 2003, s. 228-229.

²⁴ Wielka księga świętych, T. 2, Kraków 2003, s. 287-288.

²⁵ Leksykon religii od A do Ż, Warszawa 1994, s. 13.

²⁶ Kanonizacja wszech czasów. Św. Jan Paweł II. Św. Jan XXIII, Kraków 2014.

²¹ Bednarczyk A., Chrystus Frasobliwy [w:] Tygodnik Katolicki Niedziela, Edycja przemyska 7/2013, str. 8.

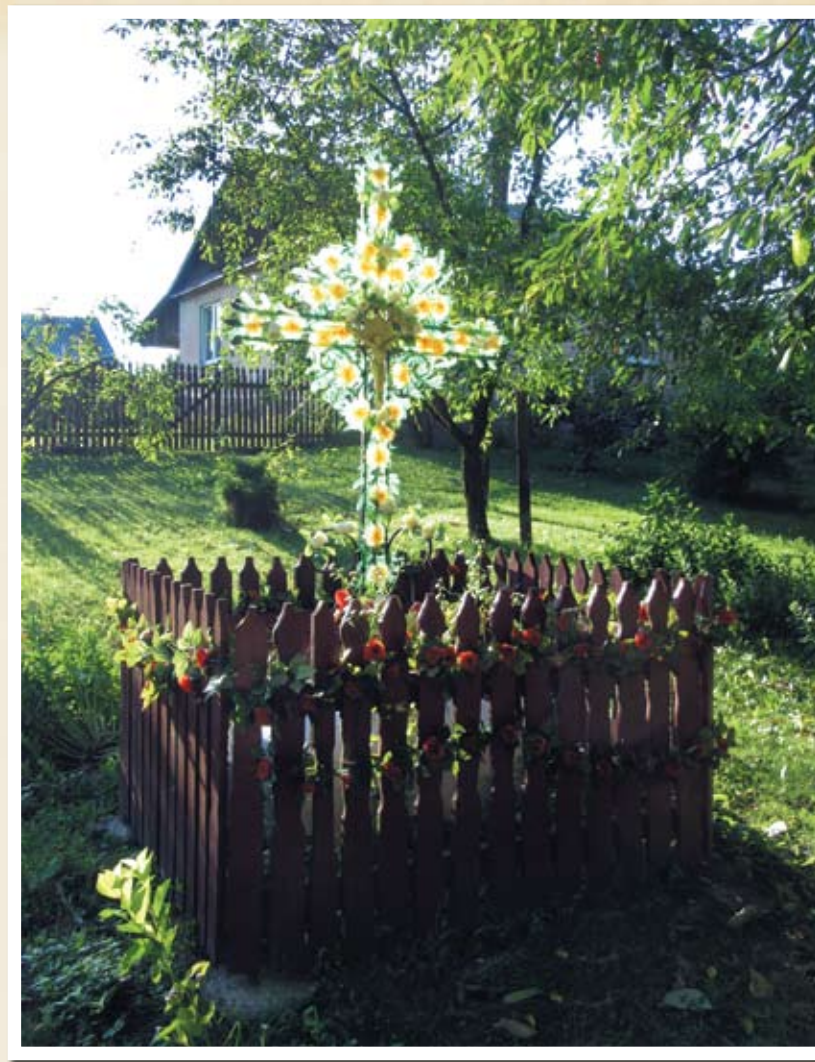
Inwentarz obiektów
małej architektury sakralnej na terenie Gminy Strzyżewice

Borkowizna



Fot. 1. Krzyż z daszkiem przy placu zabaw w Borkowiznie

Metalowy krzyż z daszkiem na działce gminnej, naprzeciwko placu zabaw. W miejscu przecięcia się ramion, pod niewielkim daszkiem uformowanym z blachy w kształcie łuku, umieszczona na okrągłej rozecie postać Jezusa Ukrzyżowanego. W dolnej części krzyża uchwyty na kwiaty. Całość otoczona metalowym płotkiem, z betonowym fundamentem; narożniki ogrodzenia zwieńczone kulami.



Fot. 2. Krzyż z daszkiem przy posesji pp. Kornak w Borkowiznie

Metalowy krzyż z daszkiem, zakończonym ząbkowaną kryzą. Pod nim umieszczona figura Jezusa Ukrzyżowanego. Postać Chrystusa ułożona frontalnie, z głową opadającą na piersi. Stopy założone jedna na drugą, przybite jednym gwoździem, zaś biodra przepasane perizonium. Krzyż wykonany ze stalowych prętów. Obiekt zlokalizowany przy drodze wzdłuż wsi, na działce pp. Kornak; całość otoczona drewnianym płotkiem.

Bystrzyca Nowa



Fot. 3. Krzyż z daszkiem przy posesji pp. Sagan w Borkowiznie

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony na betonowym cokole, obmurowany cegłą klinkierową. Na krzyżu żeliwna figurka Jezusa Ukrzyżowanego. Od miejsca skrzyżowania belek odchodzą metalowe promienie. Ramiona zwieńczone ozdobnymi elementami w kształcie serca. W dolnej części krzyża ozdoby wygięte w formę serca. Obiekt usytuowany przy posesji pp. A. i P. Sagan, którzy sprawują nad nim opiekę.



Fot. 4. Krzyż z daszkiem w Bystrzycy Nowej

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony bezpośrednio w ziemi, wybudowany w latach 50. XX w. z inicjatywy okolicznych mieszkańców. Ufundowany przez rodziny: Krzyżaków, Dudziaków, Wertelów i Andrzejków. Na skrzyżowaniu ramion, na tarczy postać Jezusa w koronie cierniowej, a nad nią skrót w języku łacińskim INRI, oznaczający *Jezus Nazarejczyk Król Żydowski*. Od środka odchodzi 12 promieni symbolizujących apostołów.



Fot. 5. Kapliczka współczesna przy posesji pp. Wyka w Bystrzycy Nowej

Kapliczka współczesna z dwuspadowym daszkiem, umieszczona na kamiennym słupie. Wewnątrz przeszklonej kasetki figura Matki Boskiej Różańcowej, jako symbol wiary chrześcijańskiej i oddania się mieszkańców wioski pod Jej opiekę.

Według relacji p. Wiktora Wyki, pierwsza drewniana kapliczka z wizerunkiem Najświętszej Panienki powstała ok. 1947 r. na działce p. Mieczysława Madeja. Odremontowana w 1981 r. i przeniesiona na działkę rodziny pp. Wyka. W 2015 r. całkowicie przebudowana. Całość otoczona metalową konstrukcją.

Obecnie pod kapliczką organizowane są nabożeństwa majowe oraz msze święte z okazji poświęcenia pól.



Fot. 6. Stara drewniana kapliczka przy posesji pp. Wyka w Bystrzycy Nowej



Fot. 7. Krzyż z daszkiem na posesji p. E. Michalika w Bystrzycy Nowej

Krzyż metalowy z daszkiem, na posesji p. E. Michalika. Wystawiony przez jego rodzinę w okresie powojennym. Pierwotnie był to krzyż drewniany, w latach 80. XX w. zastąpiony metalowym. Postać Chrystusa przedstawiona frontalnie, z nogami lekko ugiętymi w kolanach. Obie ręce i nogi przybite gwoździami do krzyża. Jego głowa, zwrócona w prawo, opada na pierś. Nad głową Jezusa, pod metalowym daszkiem wygiętym w formę łuku, tabliczka z napisem INRI. W dolnej części krzyża ozdobniki wygięte esowato. W betonową podstawę wmurowane popiersia Najświętszego Serca Pana Jezusa oraz Niepokalanego Serca Najświętszej Marii Panny. Całość otoczona metalowym ogrodzeniem.



Fot. 8., 9. Krzyż z daszkiem oraz wizerunek Jezusa Ukrzyżowanego przy posesji p. A. Tomczyk w Bystrzycy Nowej

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony bezpośrednio w ziemi, zalany betonem, przy posesji p. A. Tomczyk. W środkowej części krzyża, na tarczy w kształcie serca, figura Jezusa Ukrzyżowanego, tzw. pasja odlana z metalu. Nad głową Chrystusa daszek z ząbkowaną kryzą. Całość otoczona metalowym płotkiem.

Pierwotnie był to krzyż drewniany wystawiony z inicjatywy p. Józefa Boguta. Wymieniony na metalowy w latach 80. XX w., dzięki ofiarności mieszkańców wsi. Poświęcony przez proboszcza parafii Bystrzyca Stara ks. Andrzeja Jurczyszyna.



Fot. 10. Kapliczka współczesna na posesji pp. Stępiak w Bystrzycy Nowej

Kamienna kapliczka współczesna, w formie ołtarza postawiona w miejsce drewnianej, na posesji pp. Stępiak. W przeszklonej kasce z dwuspadowym daszkiem, ustawionej na słupie, wyrzeźbiona z drewna figurka Madonny z Dzieciątkiem. Całość umieszczona na kamiennej płycie, otoczonej metalową konstrukcją. Wykonana w Zakładzie Kamieniarskim „Diatrak” A. Cnota. Obecnie przy kapliczce odbywają się nabożeństwa majowe.

Górna część starej drewnianej kapliczki znajduje się w Muzeum Regionalnym w Bystrzycy Starej.



Fot. 11. Figura przydrożna na posesji rodziny Buczkowskich w Bystrzycy Nowej

Figura przydrożna, umieszczona na postumencie przy drodze Strzyżewice-Lublin, na działce rodziny Buczkowskich. Postawiona w miejsce starego drewnianego krzyża. Na przecięciu się ramion odlew głowy Jezusa w koronie cierniowej. Na dolnej części postumentu, od frontu wyryty napis: „BOŻE BŁOGOSŁAW MIESZKAŃCOM BYSTRZYCY NOWEJ 2008 R.”. Po obu stronach krzyża kamienne wazony kwiatowe. Dojście do obiektu wyłożone kostką brukową.

Krzyż granitowy wykonany w Zakładzie Kamieniarskim „Diatrak” A. Cnota.

Bystrzyca Stara



Fot. 12. Kapliczka wnękowa na posesji pp. Kulesza w Bystrzycy Starej

Kapliczka wnękowa z dwuspadowym dachem, wykonana z lubelskiej opoki wapiennej, wzorowana na budownictwie z okolic Kazimierza Dolnego. Wzniesiona w 2003 r. przez pp. E. i T. Kulesza, w intencji zapewnienia błogosławieństwa Bożego dla rodziny. W niszy umieszczona figurka Chrystusa Frasobliwego, wykonana z lipowego drewna przez lokalnego artystę ludowego. Poświęcona przez proboszcza parafii Bystrzyca Stara ks. Andrzeja Jurchyszyna.



Fot. 14. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Chromczak w Bystrzycy Starej

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony na betonowej podstawie. W centralnej części krzyża postać Jezusa Ukrzyżowanego, pod uformowanym z blachy łukiem z ozdobną kryzą. Na zewnątrz odchodzi dwanaście promieni. Ramiona krzyża zwieńczone obręczami. Poprzedni, także drewniany, ufundowany najprawdopodobniej w latach międzywojennych przez pp. Chromczak, wymieniony na metalowy staraniem okolicznych mieszkańców w latach 90. XX w.



Fot. 14. Figura przydrożna na posesji pp. Szyszkowskich w Bystrzycy Starej

Figura przydrożna Niepokalanego Serca Najświętszej Maryi Panny, umieszczona na czworonożnym postumencie, osłonięta metalowym daszkiem opartym na prętach. Wzniesiona na miejsce poprzedniej, postawionej w 1940 r. przez p. Stefana Fryga i p. Władysława Szyszkowskiego. Obecna wybudowana w 1999 r. dzięki ofiarności i pracy okolicznych mieszkańców, w szczególności rodzin: Michalików, Cajzerów, Sidorów, Rozwodów, Koprów, Pawlaków, Frygów, Szyszkowskich, Matysiaków, Mojskich i Bielaków. Całość otoczona murowanym ogrodzeniem z żelaznymi przęsłami.

Obiekt znajduje się przy głównej drodze Strzyżewice-Żabia Wola, obok posesji pp. Szyszkowskich.



Fot. 15. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Michalewskich w Bystrzycy Starej

Metalowy krzyż z daszkiem, wykonany z płaskowników stojący na posesji pp. M. i K. Michalewskich. W miejscu przecięcia się ramion, pod daszkiem z ząbkowaną kryzą, umieszczona postać Jezusa w koronie cierniowej, a nad nią inskrypcja INRI. Od środka odchodzą promienie. Ramiona zwieńczone ozdobnymi elementami w kształcie trójkątów.

Początkowo był to krzyż drewniany, w maju 1976 r. staraniem p. Stanisława Michalewskiego, Eugeniusza Sopoćko i Kazimierza Michalewskiego zastąpiony metalowym.

Podczas corocznych uroczystości Bożego Ciała krzyż stanowi jeden z ołtarzy, przy których zatrzymuje się procesja eucharystyczna.



Fot. 16. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Spozowskich w Bystrzycy Starej

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony na dwustopniowej betonowej podstawie. Na ramionach zakończonych trójkątnie inskrypcje: „JEZU ZBAW DUSZĘ MOJĄ”. W centralnej części widnieje odlana z metalu figura Jezusa Ukrzyżowanego, zawieszona pod łukowato wygiętym daszkiem, otoczona motywami roślinnymi. W dolnej części krzyża zamieszczone metalowe uchwyty na kwiaty.

Pierwotnie był to krzyż drewniany, ufundowany przez rodzinę Tudrów. W latach 60. XX w. wymieniony na metalowy i przeniesiony na posesję pp. Spozowskich.

Obecnie odbywają się przy nim poświęcenia pól i procesje Bożego Ciała.



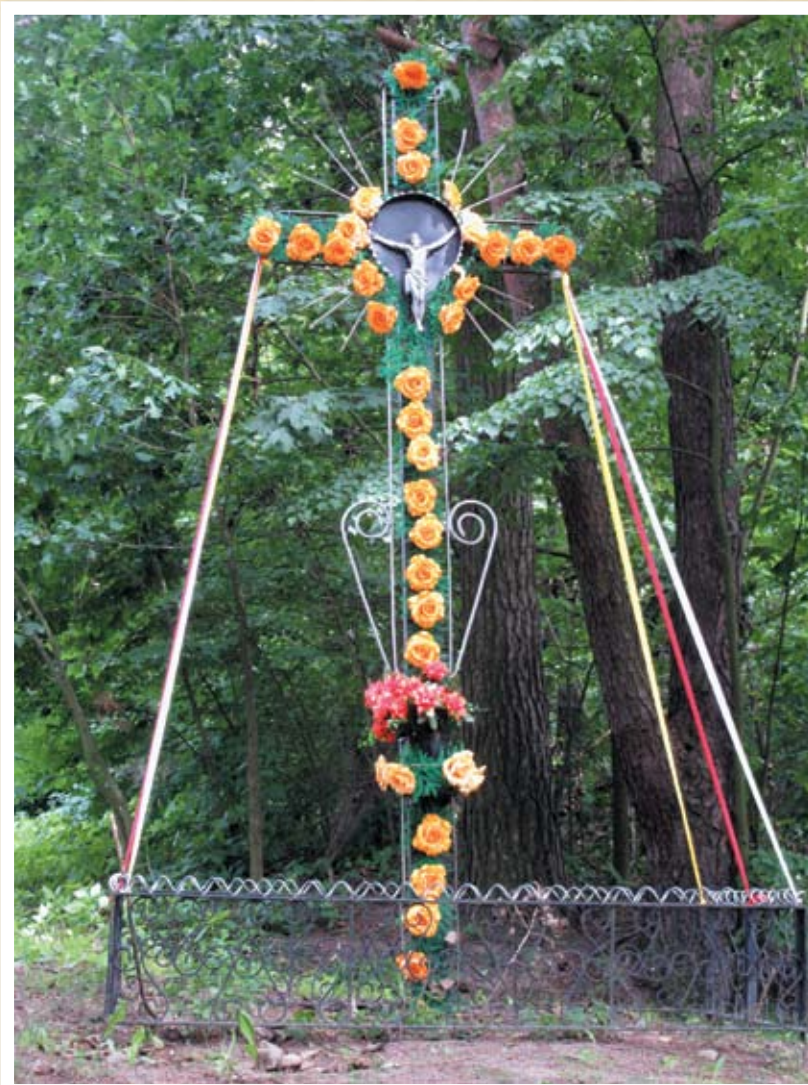
Fot. 17. Krzyż z daszkiem w lesie w Bystrzycy Starej w kierunku Piotrowic

Metalowy krzyż z daszkiem, znajdujący się w lesie w kierunku Piotrowic, umieszczony bezpośrednio w ziemi. W miejscu przecięcia się ramion postać Jezusa w koronie cierniowej. Od centralnej części krzyża odchodzą promienie. Ramiona obiektu zakończone ozdobnymi elementami w kształcie grotów. W dolnej części ozdobniki wygięte esowato.



Fot. 18. Krzyż z daszkiem na działce pp. Rymarczyk w Dębinie

Metalowy krzyż z daszkiem, znajdujący się przy skrzyżowaniu dróg, na działce pp. Rymarczyk. Ramiona zakończone metalowymi ozdobami w kształcie koła. W miejscu przecięcia się ramion postać Chrystusa Ukrzyżowanego, umieszczona pod półokrągłym uformowanym blaszanym łukiem, otoczona ozdobnikami w postaci motywów roślinnych. W dolnej części krzyża esowato wygięte ozdobne elementy. Całość ogrodzona metalowym płotkiem.



Fot. 19. Krzyż z daszkiem na wzniesieniu, na działce p. M. Klecha w Dębinie

Metalowy krzyż z daszkiem, z wizerunkiem ukrzyżowanego Pana Jezusa w koronie. Na skrzyżowaniu ramion rozeta, od której odchodzi dwanaście promieni. Obiekt umieszczony na niewielkim wzniesieniu, bezpośrednio w ziemi, pomiędzy drzewami, na działce p. M. Klecha. Całość otoczona niewysokim, metalowym płotkiem.



Fot. 20. Stary krzyż z daszkiem na posesji p. Mazura w Dębinie

Murowana kapliczka współczesna, z białego kamienia z figurą Matki Boskiej Różańcowej. Na krzyżu, umieszczonym od frontu poniżej kamiennej płyty, wyryty napis: „JEZU UFAM TOBIE” oraz data powstania „8. V 2016 R.”.

Pierwotnie był to dębowy krzyż drewniany prosty, z wyrytymi inskrypcjami: na ramionach „OJCZE UFAM TOBIE”, a wzdłuż „DAJĘ CI POKŁON” i datą powstania „8 MAJA 1945”. Wykonany przez Piotra Zawadzkiego ze wsi Dębina, ufundowany przez Stanisława Mazura, syna Jana i Ewy. Obecnie na miejscu drewnianego krzyża wzniesiono murowaną kapliczkę. Obiekt powstał za sprawą wnuka Stanisława Mazura. Całość otoczona drewnianym wysokim płotem. Poświęcona 9-10 maja 2016 r. przez kapłana z parafii Kielczewice Maryjskie.



Fot. 21. Kapliczka współczesna na posesji p. Mazura w Dębinie



Fot. 22. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Dudziak w Dębszczyźnie

Krzyż metalowy z daszkiem i ramionami zakończonymi w szpic. W centralnej części umieszczona figurka Chrystusa, z głową opadającą na piersi, ułożona frontalnie na metalowej tarczy, otoczonej promieniami. Nad postacią metalowy daszek, wykończony ząbkowaną kryzą. Pierwotnie był to krzyż drewniany, wystawiony przez p. Rębisza w intencji szczęśliwego powrotu syna z niewoli rosyjskiej. Na ramionach widniała inskrypcja: „JEZU UFAM TOBIE”. Z upływem czasu przeniesiony na drugą stronę szosy, na posesję p. A. Dudziak. Na początku XXI w. zastąpiony metalowym. Przy krzyżu odbywają się poświęcenia pól.



Fot. 23. Krzyż z daszkiem na posesji p. Biszczanik

Drewniany krzyż z daszkiem, na posesji p. Biszczanik. W miejscach przecięcia się ramion, wizerunek Pana Jezusa w koronie cierniowej, osłonięty półokrągło wygiętym daszkiem z blachy, wykończonym ząbkowaną kryzą. Przed krzyżem umieszczona gipsowa figura Najświętszego Serca Pana Jezusa. Całość otoczona niewysokim, drewnianym płotkiem osadzonym na betonowej podmurówce.

Pierwotnie był to krzyż drewniany wzniesiony przed I wojną światową przez p. Piotra Steca. Drzewo dębowe na jego wykonanie podarował dziedzic Budny z Bychawy. Zmieniony na nowy na początku XXI w.



Fot. 24. Krzyż z daszkiem na wzniesieniu obok strażnicy OSP we Franciszkowie

Krzyż drewniany z metalowym daszkiem, umieszczony na lekkim wzniesieniu, w sąsiedztwie strażnicy OSP. W miejscu przecięcia się ramion żeliwna figura Chrystusa. Ramiona krzyża obrobione do kantu, na nich wyryte inskrypcje: „JEZU UFAM TOBIE”. Odremontowany przez p. Janusza Dziaducha.



Fot. 25. Kapliczka słupowa na posesji pp. Mączka we Franciszkowie

Kapliczka słupowa, umieszczona na niskim metalowym pręcie, pokryta dwuspadowym daszkiem, przy posesji pp. Mączka. Brzegi ozdobione ząbkowaną blachą. Wewnątrz, za przeszklonym frontem, ustawiona figurka Matki Boskiej Różańcowej. Poniżej półteczka na doniczki z kwiatkami.

Wystawiona przez p. Natalię Węglińską po II wojnie światowej, jako wotum wdzięczności za szczęśliwy powrót rodziny z wojny. We wcześniejszym okresie usytuowana bliżej pasa drogowego, z czasem przesunięta w głąb posesji. Przy kapliczce odbywały się nabożeństwa majowe.



Fot. 26. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Mierzwa we Franciszkowie

Krzyż z daszkiem, z drewna dębowego, ustawiony na betonowej płycie. W miejscu przecięcia się ramion, pod łukowato wygiętym paskiem blachy, odlew postaci Jezusa Chrystusa. Ramiona krzyża zakończone do kantu. Obiekt usytuowany na terenie posesji pp. D. i L. Mierzwa. Całość otoczona metalowym ogrodzeniem.

Pierwotnie był to krzyż drewniany, postawiony na przełomie 1945/46 r. na pamiątkę śmierci p. Mieczysława Mierzwy, powstańca, żołnierza Ludowego Wojska Polskiego, który zginął nad Wisłą podczas wyzwolenia Warszawy. Jego ciała nigdy nie odnaleziono. Wymieniony na obecny w latach 60. XX w.



Fot. 27. Kapliczka słupowa na posesji pp. Lis we Franciszkowie

Kapliczka słupowa drewniana, przy posesji pp. Lis. Pod dwuspadowym daszkiem umieszczone wyrzeźbione gorejące serce Jezusa. Wewnątrz skrzyneczki w kształcie prostokąta, za przeszkłonymi drzwiczkami, figura Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia. Przywieziona została przez uczestników pielgrzymki do Częstochowy. Całość ustawiona na metalowym pręcie.

Kapliczka powstała z inicjatywy okolicznej młodzieży. Wykonawcą był p. Marchewski.



Fot. 28., 29. Krzyż z daszkiem oraz wizerunek Jezusa, niedaleko posesji pp. Walczak we Franciszkwie

Krzyż metalowy z daszkiem, ustawiony na betonowej podstawie. W centralnej części postać Jezusa Ukrzyżowanego w koronie cierniowej. Nad głową tytuł w formie poziomego zwoju z łacińskimi literami INRI. W dolnej części metalowe uchwyty na kwiaty. Całość otoczona drewnianym płótkiem. Obiekt zlokalizowany niedaleko posesji p. G. Walczak.

Pierwotnie by to krzyż drewniany, wymieniony na obecny 1 maja 1981 r. Ustawiono go w miejscu rozstrzelania przez Niemców dwóch partyzantów. Na pamiątkę tego zdarzenia posadzono także dwie lipy rosnące do chwili obecnej.

Przy krzyżu odbywają się nabożeństwa majowe oraz poświęcenia pól.



Fot. 30. Krzyż z daszkiem na dawnej posesji p. Korona we Franciszkwie

Krzyż metalowy z daszkiem umieszczony w ziemi, zalany betonem. Na środku metalowa rozeta podtrzymująca promienie, z wizerunkiem Jezusa z rozpiętymi ramionami. Ramiona krzyża zakończone w kształcie ażurowego liścia.

Krzyż przeniesiony z cmentarza przez p. Korona, poprzednią właścicielkę posesji, na której usytuowany jest obiekt.



Fot. 32. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Wilkołazkich w Iżycach

Metalowy krzyż z daszkiem, na posesji p. S. Wilkołazkiego. Wzniesiony w 1986 r. z inicjatywy mieszkańców wsi Kol. Izyce. Ufundowany przez Henryka Misztala. Pracy nad postawieniem i zacementowaniem krzyża podjęli się mieszkańcy wsi: Zygmunt Tomaszczyk, Aleksander Kozieniec, Stanisław i Stefan Wilkołazcy.

Na ramionach krzyża, zakończonych motywami roślinnymi inskrypcje „JEZU UFAM TOBIE”. W dolnej części data powstania, przedstawiona pionowo w zapisie rzymskim MCMLXXXVI.

Przed krzyżem ustawiona figura Matki Boskiej Fatimskiej. Całość umieszczona na wzniesieniu. Dokoła krzyża wykonane klinkierowe ogrodzenie z metalowymi przesłami. Od strony szosy podejście do krzyża wyłożone kostką. Obecnie przy krzyżu odbywają się poświęcenia pól.



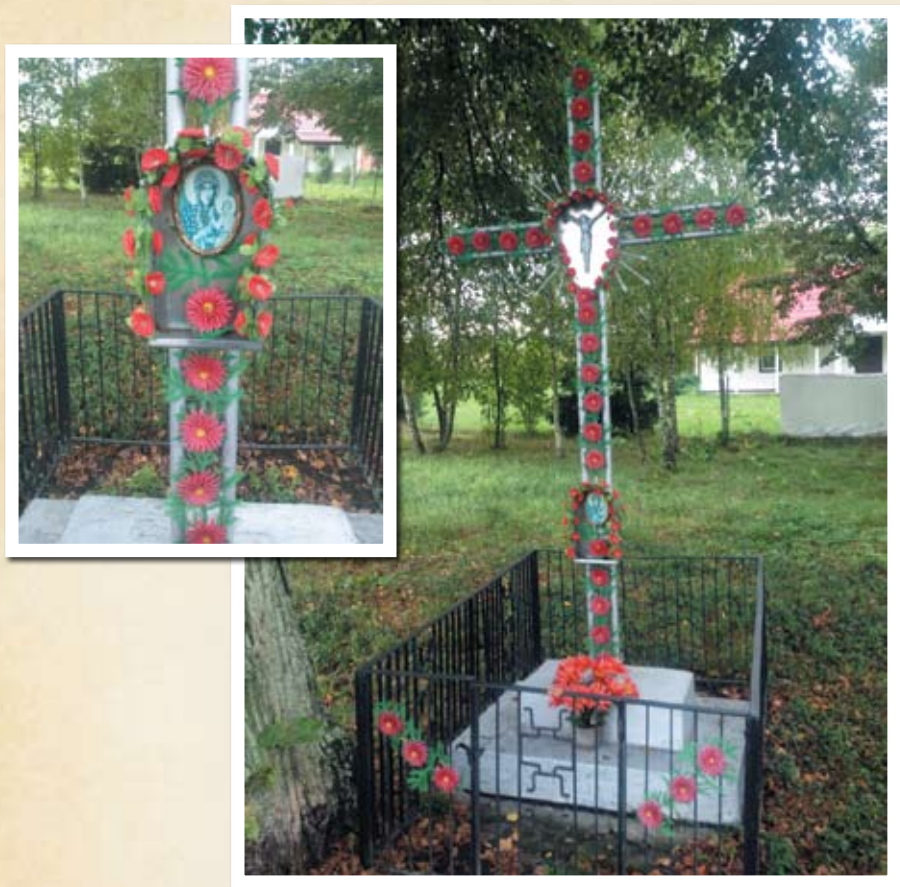
Fot. 33. Krzyż z daszkiem na polu p. D. Barana w Iżycach

Krzyż metalowy z daszkiem, przy drodze na polu p. D. Barana. Wykonany ze stalowych rur, pomiędzy którymi umieszczono szkło witrażowe. Ramiona zakończone ozdobnikami w kształcie okręgów. W miejscu ich przecięcia, żeliwny odlew Jezusa Ukrzyżowanego. Całość otoczona metalową konstrukcją.

Według relacji p. Zofii Szymańskiej, pierwszy krzyż ufundował jej dziadek Stanisław Szymański około 1930 r. Wykonany przez Stanisława Łatkowskiego, umieszczony na skraju wsi, przy drodze pomiędzy dwoma lipami. Był to krzyż drewniany z wizerunkiem Jezusa Ukrzyżowanego. W momencie budowy szosy w 1986 r. konieczna była wycinka przydrożnych drzew, w związku z czym przeniesiono go na drugą stronę jezdnii i zastąpiono metalowym. Fundatorami były rodziny Przechów i Baranów, wykonawcą p. Józef Chyżewski z Bychawki.

Przy krzyżu żegnano wszystkich zmarłych mieszkańców wioski przed pochówkiem na cmentarzu.

Kajetanówka



Fot. 34., 35. Krzyż z daszkiem oraz wizerunek Matki Boskiej Częstochowskiej w Kajetanówce

Krzyż metalowy z daszkiem, ustawiony na dwustopniowym, betonowym postumencie. Wystawiony w 1910 r. z inicjatywy Marianny i Stanisława Mendlów, osadników, którzy otrzymali prawo do tutejszej ziemi w zamian za wierną służbę p. Stanisława w Armii Carskiej. Z powodu zniszczenia, 24 maja 1981 r. dotychczasowy drewniany krzyż zastąpiono nowym, metalowym.

W dolnej części krzyża owalny wizerunek Matki Boskiej Częstochowskiej. To najstarszy krzyż we wsi Kajetanówka.



Fot. 36.
Krzyż prosty
na posesji
p. I. Rachwał
w Kajetanówce

Krzyż prosty (łaciński) wykonany z kamienia, ustawiony na dwustopniowej kamiennej płycie. To najprostsza forma krzyża z jedną poprzeczną belką, o ramionach obrobionych do kantu. W centralnej części metalowa figurka Chrystusa, ułożona frontalnie, z głową opadającą na piersi.

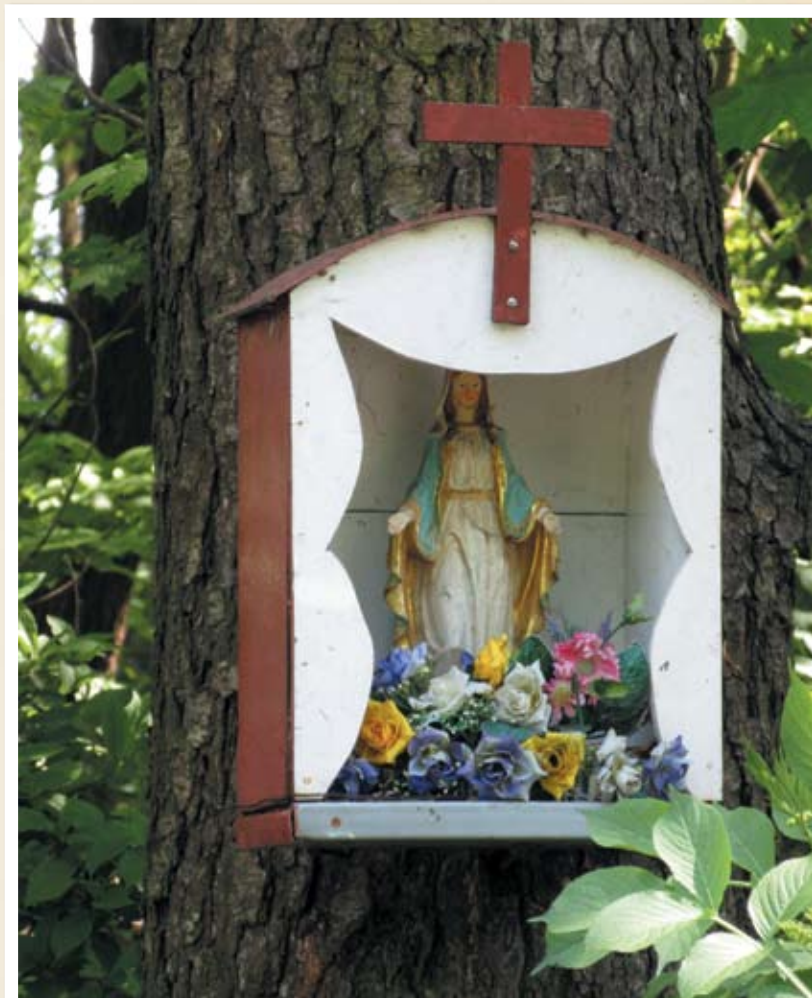
Pierwotnie był to krzyż drewniany, o charakterze błagalnym z wyrytymi inskrypcjami: „ZBAW NAS PANIE”. Wzniesiony w latach 20. lub 30. XX w. przez p. Józefa Rachwał, w 1991 r. zamieniony na metalowy. W momencie budowy szosy w 2015 r. przesunięty bardziej na zachód i zastąpiony granitowym. Wizerunki Jezusa, które zdobiły poprzednie krzyże wmurowano w fundament obecnego.

Obiekt usytuowany na działce p. I. Rachwał. Całość otacza niska kamienna konstrukcja.



Fot. 37. Krzyż z daszkiem na działce S. Kępowicza w Kajetanówce

Metalowy krzyż z daszkiem, ustawiony na dwustopniowym postumencie. Na dolnym wyryta data powstania. W miejscu przecięcia się ramion, na tabliczce odlew rozciągniętego na krzyżu Chrystusa. Nad Jego głową tabliczka z łacińskimi literami INRI. Postawiony w czerwcu 1983 r. na działce p. S. Kępowicza, przez jego ojca Jana Kępowicza. Upamiętnia drugą pielgrzymkę Ojca Świętego Jana Pawła II do ojczyzny w dniach 18-23 czerwca 1983 r.



Fot. 38. Kapliczka szafkowa nieopodal posesji p. Pomorskiej w Kielczewicach Dolnych

Drewniana kapliczka szafkowa, zawieszona na przydrożnym drzewie, nieopodal posesji p. Pomorskiej. Ma kształt prostokątnej szafki, przykrytej półokrągłym daszkiem, zwieńczonym metalowym krzyżem. Wewnątrz umieszczona figura Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia. Poniżej przybity do pnia metalowy krucyfiks.



Fot. 39. *Krzyż z daszkiem przy posesji p. A. Żmuda w Kielczewicach Dolnych*

Metalowy kuty krzyż z daszkiem, z lat 80. XX w., zlokalizowany przy posesji p. A. Żmuda. Postawiony w miejsce figury z 1945 r. wzniesionej przez p. Kudela, jako wotum wdzięczności.

Na okrągłej tarczy umieszczony wizerunek Jezusa Ukrzyżowanego. Ramiona zakończone licznymi elementami ozdobnymi m.in. kulkami. Od środka odchodzą promienie i gwiazdy. W dolnej części zamontowane uchwyty na kwiaty. Całość otoczona drewnianym płotkiem. Obecnie przy krzyżu odbywają się msze święte z okazji poświęcenia pól.



Fot. 40. *Krzyż prosty w Kielczewicach Dolnych*

Metalowy krzyż prosty (łaciński) usytuowany na zboczu skarpy, na betonowym cokole. W miejscu przecięcia się ramion postać Jezusa Ukrzyżowanego z opuszczoną głową. Od środka krzyża odchodzą metalowe promienie. W dolnej części esowato wygięte ozdobne elementy.



Fot. 41. Krzyż metalowy z daszkiem na posesji pp. M. i D. Stępników w Kielczewicach Górnych

Metalowy krzyż z daszkiem, umieszczony bezpośrednio w ziemi, obłożony polnymi kamieniami. Na skrzyżowaniu ramion żeliwna postać Jezusa z głową opuszczoną na piersi. Biodra przewiązane udrapowanym perizonium. Pierwotnie był to krzyż drewniany, wzniesiony przez p. Kondysa w osobistej intencji. Podczas budowy szosy ok. 1987 r. przeniesiony przez pp. D. i M. Stępników wyżej i wymieniony na metalowy. Niegdyś odbywały się przy nim poświęcenia pokarmów w Wielką Sobotę oraz nabożeństwa majowe.



Fot. 42. Krzyż prosty na posesji p. S. Gryta w Kielczewicach Górnych

Drewniany krzyż prosty (łaciński) z jedną poprzeczną belką, o ramionach obrobionych do kantu. W miejscu przecięcia się ramion przybita postać Jezusa w prostej formie, ułożona frontalnie, z głową opadającą na prawe ramię. Całość otoczona drewnianym, sztachetowym płotkiem. Obiekt usytuowany na posesji p. S. Gryta. Wymieniony na nowy około 2006 r.



Fot. 43. *Krzyż z daszkiem w Kielczewicach Górnych*

Metalowy krzyż z daszkiem, osadzony bezpośrednio w ziemi, na rozwidleniu dróg. Pierwotnie był to krzyż drewniany, zmieniony przez p. Mieczysława Skrzątka w latach 80. XX w. W miejscu przecięcia się ramion, pod metalowym daszkiem wygiętym w kształcie łuku, postać Jezusa Ukrzyżowanego. Od środka odchodzą promienie. Całość bogato zdobiona motywami roślinnymi, otoczona metalowym płotkiem.



Fot. 44. *Figura przydrożna na posesji p. Krawczyk w Kielczewicach Górnych*

Figura przydrożna Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia, na kuli ziemskiej, depcząca łeb piekielnego węża. Maryja ma rozłożone ręce i otwarte dłonie. Całość ustawiona na ściętym pniu drzewa.

Obiekt usytuowany w ogródku przydomowym p. Krawczyk.



Fot. 45. Krzyż z daszkiem w Kielczewicach Górnych

Krzyż metalowy z daszkiem umieszczony w ziemi, zalany betonem. Na środku metalowa rozeta z wizerunkiem Jezusa z rozpiętymi ramionami. Dookoła odchodzą promienie. W dolnej części wygięte esowato, ozdobne elementy oraz uchwyty na kwiaty. Całość otoczona metalowym płotkiem.



Fot. 46. Krzyż z daszkiem w Kielczewicach Górnych

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony w ziemi. W centralnej części, na tabliczce odlew Jezusa z rozpiętymi ramionami oraz głową opuszczoną na piersi. Powyżej niewielki, łukowato wygięty pasek blachy z ząbkowanym wykończeniem. Krzyż ozdobiony elementami w kształcie gwiazd. Całość otoczona drewnianym, sztachetowym płotkiem.

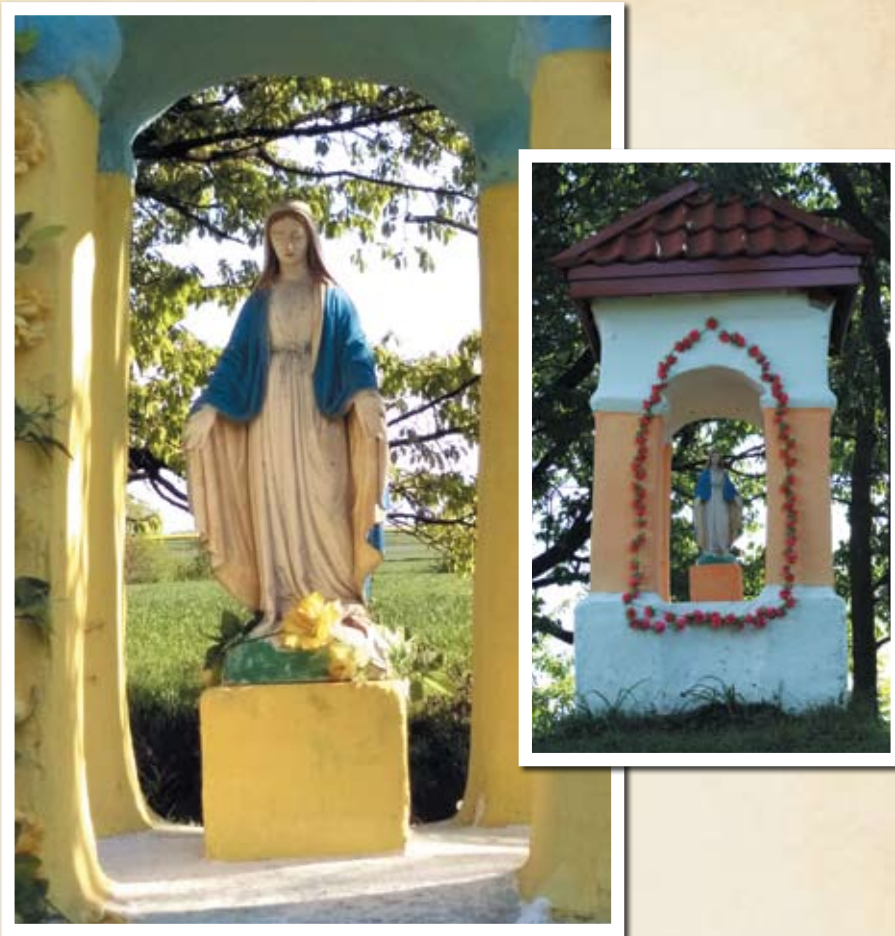
Kielczewice Maryjskie



Fot. 47. Figura przydrożna na posesji pp. Kalickich w Kielczewicach Maryjskich

Figura przydrożna, z postacią Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia, umieszczona na obmurowanym cegłą klinkierową cokole. Maryja ukazana w białej sukni i niebieskim płaszczu. Biodra przepasane spływającym w dół pasem, odcinającym się na tle białej sukni. Z dłoni spływają płomienie łask, pod stopami kula ziemiska. Wystawiona przez p. Aleksandra Kalickiego, po śmierci córki ok. 1991-1992 r.

Obiekt zlokalizowany jest w ogródku przydomowym, na posesji pp. Kalickich.



Fot. 48., 49. Kapliczka murowana oraz figura Maryi na posesji pp. Mierzwa w Kielczewicach Maryjskich

Kapliczka arkadowa murowana, wykonana z kamienia. Zbudowana na planie kwadratu, z otwartymi ze wszystkich stron arkadami, wspartymi na narożnych kolumnach. Całość pokryta brogowym dachem z metalowym krzyżem na szczycie. Wewnątrz figura Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia ustawiona na niewielkim cokole. Obiekt ulokowany na wzniesieniu. Opiekę nad nim sprawuje rodzina Mierzwów.

Według relacji p. Henryki Teter z Dębszczyzny kapliczka ta została wymurowana na pamiątkę zakończonych prac przy budowie kościoła parafialnego w Kielczewicach Maryjskich ok. 1906 r.



Fot. 50. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Kloc w Kielczewicach Maryjskich

Krzyż metalowy z daszkiem, ustawiony na betonowym cokole, na posesji pp. Kloc. Na środku ramion, pod łukowato wygiętym daszkiem, postać Chrystusa w koronie cierniowej. W dolnej części umieszczone uchwyty na kwiaty oraz elementy ozdobne. Całość otoczona metalowym płotkiem.

Pierwotnie był to krzyż drewniany, w późniejszym okresie zamieniony na metalowy. Przeniesiony z działki, na której znajdowała się zlewnia mleka. Podczas corocznych uroczystości Bożego Ciała, krzyż stanowi jeden z ołtarzy, przy których zatrzymuje się procesja eucharystyczna.



Fot. 51. Krzyż z daszkiem obok posesji pp. Rak w Kielczewicach Maryjskich

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony na betonowej podstawie. W miejscu przecięcia się ramion, umieszczona figurka Chrystusa z głową opadającą na piersi, ułożona frontalnie na metalowej tarczy. Od środka odchodzą metalowe promienie. Nad postacią Jezusa łukowato wygięty daszek, zwieńczony ozdobną, ząbkowaną kryzą. Ramiona krzyża zakończone treflowo. Całość otoczona metalowym płotkiem. Obiekt zlokalizowany obok posesji pp. Rak. Krzyż stanowi jeden z ołtarzy, przy którym zatrzymuje się procesja eucharystyczna podczas uroczystości Bożego Ciała.



Fot. 52. *Krzyż z daszkiem przy drodze do kościoła parafialnego w Kielczewicach Maryjskich*

Krzyż metalowy z daszkiem. W miejscu przecięcia się ramion niewielka rozeta. Nad nią metalowy daszek wykonany ząbkowaną kryzą. Pierwotnie umieszczona była prawdopodobnie figura Chrystusa, jednak obecnie miejsce to jest puste. Krzyż bogato ozdobiony metalowymi motywami roślinnymi.

Według relacji pp. Rycerz jest to miejsce pochówku żołnierzy narodowości austriackiej i rosyjskiej z okresu I wojny światowej, poległych podczas walk w okolicach Borkowizny.



Fot. 53. *Krzyż z daszkiem przy drodze do kościoła parafialnego w Kielczewicach Maryjskich*

Krzyż z daszkiem wykonany z metalu, ustawiony na murowanym z cegły postumencie. W centralnej części umieszczona postać Jezusa Ukrzyżowanego, z biodrami przepasanymi perizonium. Od środka odchodzą metalowe promienie. Obiekt usytuowany na wzniesieniu, przy drodze do kościoła parafialnego. Przez okolicznych mieszkańców nazywany Krzyżem Niepodległości, wystawiony w rocznicę odzyskania niepodległości przez Polskę.



Fot. 54. Krzyż z daszkiem w Kielczewicach Pierwszych w kierunku Łęczycy

Metalowy krzyż z daszkiem ustawiony na betonowym, okrągłym cokole. W centralnej części ząbkowana tabliczka, a na niej niewielkich rozmiarów postać Jezusa Ukrzyżowanego, tzw. pasja. Nad Jego głową tytuł w układzie poziomym, w postaci zwoju z łacińskimi literami INRI. Stopy założone jedna na drugą i przybite gwoździem.

Krzyż zlokalizowany na rozwidleniu dróg, w kierunku Łęczycy.



Fot. 55. Kapliczka murowana w Kielczewicach Pierwszych

Kapliczka wnękowa, murowana z cegły klinkierowej, pokryta dwuspadowym dachem, zwieńczona metalowym krzyżem. Cechą charakterystyczną jest wnęka zamknięta łukiem, w ścianie frontowej, w której ustawiona jest figura Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia. U stóp Maryi klęczący, pogrążony w modlitwie aniołek. Pod sklepieniem zamieszczona tabliczka z inskrypcją: „1959-2013 OFIARA MIESZKAŃCÓW ZB. J. NIEWINNY”.

Pierwotnie w miejscu tym stała kapliczka zbudowana w 1959 r. Staraniem okolicznych mieszkańców zmieniona na nową w 2013 r. Obiekt zlokalizowany na skrzyżowaniu dróg. Teren wokół kapliczki utwardzony kostką brukową.

Kolonia Kielczewice Dolne



Fot. 56. Kapliczka murowana w parku podworskim w Kolonii Kielczewice Dolne

Murowana kapliczka węgłowa, pokryta czterospadowym dachem, zbudowana na planie kwadratu. W ścianie frontowej kapliczki wnęka w kształcie niszy, z zabytkową drewnianą figurą św. Jana Nepomucena. Przedstawiony jest on w charakterystycznej pozie. Ubrany w szaty kapłana, w ręku trzyma krucyfiks, który przytula do piersi. Obok postaci świętego figurka Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia.

Obiekt otoczony drewnianym ogrodzeniem, ustawiony w parku podworskim rodziny Okulicz-Kozarynow. Przez długi okres czasu kapliczką opiekowała się rodzina pp. Chrzastowskich.



Fot. 57., 58. Figura przydrożna oraz tablica pamiątkowa, w lesie w Kolonii Kielczewice Dolne

Figura przydrożna ustawiona na granitowej podstawie. Na niej ustawiony krzyż prosty (łaciński) z jedną poprzeczną belką. Na środku postać Jezusa w tradycyjnej pozie, powyżej tabliczka z napisem INRI. W dolnej części krzyża tablica pamiątkowa wystawiona dla upamiętnienia założenia w 1916 r. przez Romana Okulicz-Kozaryna Polskiej Organizacji Wojskowej.

Pierwotnie był to dębowy krzyż drewniany z wyrytą datą: „1.V.1916 R.”. W późniejszym okresie metalowy, ustawiony na kamiennym cokole. Wymieniony na granitowy w 2002 r. przez druhów z Ochotniczej Straży Pożarnej w Strzyżewicach-Rechcie. Wykonany w Zakładzie Kamieniarskim „Diatrak” A. Cnota.



Fot. 59. Kapliczka słupowa przy posesji pp. Zams w Kolonii Kielczewice Dolne

Drewniana kapliczka słupowa, z dwuspadowym daszkiem zwieńczonym krzyżem. Wewnątrz przeszklonej kasety postać Matki Boskiej Różańcowej. Maryja ukazana w białej sukni i niebieskim płaszczu. Biodra przepasane spływającym w dół pasem, odcinającym się na tle białej sukni. W ręku przewieszony różaniec. Wybudowana w latach 1970-1972 przez p. Feliksa Zamsa na okoliczność święceń kapłańskich. Obiekt usytuowany u stóp wzniesienia, przy posesji pp. Zams.



Fot. 60. Figura przydrożna na posesji p. M. Rycerz w Kolonii Kielczewice Dolne

Figura przydrożna, zlokalizowana na posesji p. M. Rycerz. Na trzystopniowym postumencie umieszczony kamienny krzyż z metalową figurką Jezusa Ukrzyżowanego. Wystawiony przez p. Krawczyka w 1950 r., w podziękowaniu za ocalenie przed Niemcami.

Od strony frontowej tablica z napisem: „ZA OTRZYMANE DOBRODZIEJSTWA DZIĘKUJEMY CI PANIE JEZU CHRYSIE 1950”.



Fot. 61. Krzyż drewniany z daszkiem na posesji pp. Osiewicz w Kolonii Kielczewice Dolne

Krzyż drewniany z daszkiem, wystawiony jako wotum dziękczynne za szczęśliwy powrót syna z wojny. Na ramionach krzyża wyryte inskrypcje: „JEZU ZBAW DUSZE NASZE”. W miejscu przecięcia się ramion, umieszczona figurka Jezusa Ukrzyżowanego. Nad postacią metalowy daszek wykonany ząbkowaną kryzą. Całość otoczona drewnianym płotkiem. Obiekt zlokalizowany na posesji pp. Osiewicz.



Fot. 62. Krzyż drewniany z daszkiem w Kolonii Kielczewice Dolne

Krzyż drewniany z daszkiem, stojący na skrzyżowaniu dróg obok lasu. W centralnej części wizerunek Jezusa w koronie cierniowej. Na krzyżu wyrzeźbione inskrypcje, niestety już coraz bardziej nieczytelne. U dołu „MŁODZIEŻ KOLONII” oraz data „9.X.1918”(?) lub „9.X.1948”. Postawiony przez młodzież z Kolonii Kielczewice Dolne. Wykonany przez Jana Rękasa, odnowiony w 2016 r. Całość otoczona niskim, metalowym płotkiem, obłożona kamieniami.



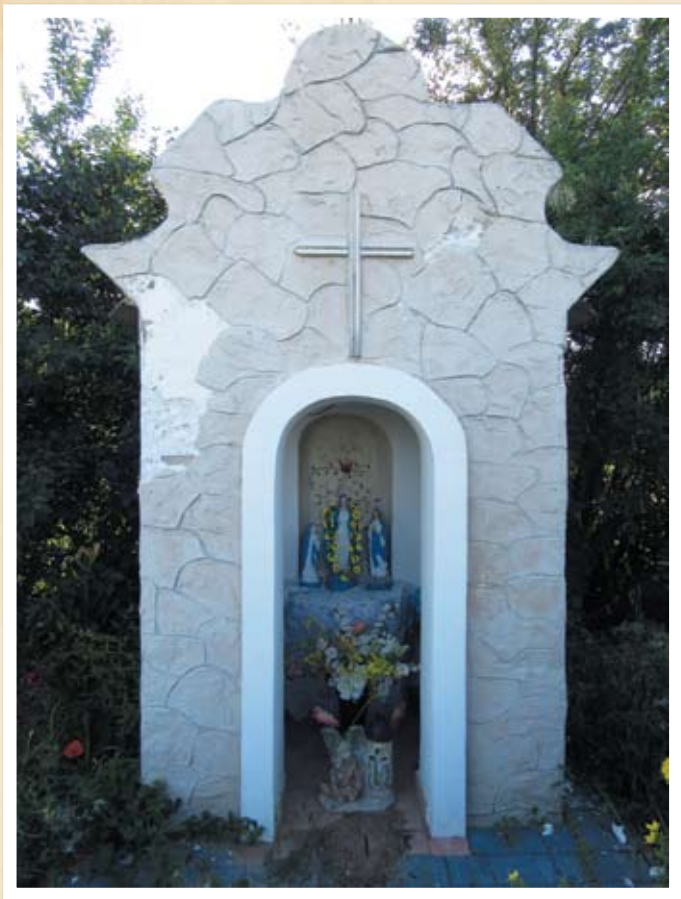
Fot. 63. Kapliczka szafkowa w Kolonii Kielczewice Dolne

Drewniana kapliczka szafkowa, umieszczona na drzewie, nakryta dwuspadowym daszkiem, zwieńczonym krzyżem. Wewnątrz przeszklonej kasetki obraz Matki Boskiej Częstochowskiej. Wykonana przez p. Kijowskiego ok. 1951 r. na okoliczność nabożeństw majowych, odnowiona przez p. R. Staszczaka. Obecnie odbywają się przy niej poświęcenia pól.



Fot. 64. Krzyż z daszkiem obok posesji pp. Skiba w Kolonii Kielczewice Dolne

Krzyż metalowy z daszkiem umieszczony bezpośrednio w ziemi, zalany cementem. Pod łukowato wygiętym paskiem blachy z ząbkowanym brzegiem, postać Jezusa Ukrzyżowanego. Ramiona krzyża zakończone srebrnymi kulami. Całość otoczona metalowym ogrodzeniem. Obiekt usytuowany obok posesji pp. Skiba.



Fot. 65. Kapliczka domkowa w Kolonii Kielczewice Dolne

Kapliczka domkowa, zbudowana na planie kwadratu, z dwuspadowym dachem. Wewnątrz ołtarzyk z figurami Matki Boskiej Różańcowej, Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia oraz Matki Boskiej Bolesnej. W górnym sklepieniu wizerunek Matki Boskiej z Dzieciątkiem namalowany przez jednego z mieszkańców wsi p. L Pawlika. Na jednej ze ścian zawieszony obraz Matki Boskiej Częstochowskiej. Nad wejściem do kapliczki krzyż prosty (łaciński) z jedną poprzeczną belką.

Zbudowana w 1946 r. przez braci Stanisława i Jana Wołoszynów, w dowód wdzięczności za szczęśliwy powrót do domu z wojny. Odremontowana przez okolicznych mieszkańców w 2015 r.



Fot. 66. Wnętrze kapliczki w Kolonii Kielczewice Dolne



Fot. 67., 68. Krzyż z daszkiem oraz wizerunek Matki Boskiej Częstochowskiej na działce pp. Zagórskich w Osmolicach Drugich

Metalowy krzyż z daszkiem, przy drodze w kierunku Niedzwicy Dużej, ustawiony na cementowym cokole. W centralnej części postać Jezusa Chrystusa. Ramiona krzyża zakończone elementami w kształcie serca. W dolnej części zaalaminowany wizerunek Matki Boskiej Częstochowskiej. Pierwszy krzyż wystawiono w latach 50. XX w., w ostatnim czasie wymieniono na nowy. Całość otacza niski, drewniany, sztachetowy płotek. Obiekt zlokalizowany na działce pp. Zagórskich.



Fot. 69. Krzyż prosty na skraju lasu w Osmolicach Drugich

Krzyż prosty (łaciński), wykonany z okrągłych żeliwnych rur. Stanowi najprostszą formę krzyża z jedną poprzeczną belką, o ramionach zakończonych ozdobnymi treflami. Na ich skrzyżowaniu umieszczona metalowa postać Chrystusa. Figura Jezusa ułożona frontalnie, z głową opadającą na piersi, biodra przesłonięte perizonium. Obiekt zlokalizowany na skraju lasu, przy drodze w kierunku Niedzwicy Dużej, bezpośrednio w ziemi, obłożony polnymi głązami.



Fot. 70. Wnętrze kasetki kapliczki obok posesji pp. Juszczyk w Osmolicach Drugich

Drewniana kapliczka słupowa, zwieńczona dwuspadowym daszkiem, z przeszkłonymi drzwiczkami, umieszczona na kamiennym, zwężającym się ku górze cokole. Znaczną część wnętrza kasetki wypełnia figura Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia. Obiekt zlokalizowany obok posesji pp. Juszczyk, przy szosie w kierunku Niedrzwicy Dużej. Całość otoczona niskim, metalowym płotkiem.



Fot. 71. Kapliczka słupowa obok posesji pp. Juszczyk w Osmolicach Drugich



Fot. 72. Krzyż z daszkiem obok działki pp. Grabowskich w Osmolicach Drugich

Metalowy krzyż z daszkiem ozdobionym ząbkowaną kryzą, umieszczony na dwustopniowym, kamiennym cokole. W miejscu przecięcia się ramion żeliwna figura Chrystusa Ukrzyżowanego, przytwierdzona do trójkątnej podstawy, z odchodzącymi dwunastoma promieniami. Obiekt otoczony niskim, drewnianym płotkiem; usytuowany obok działki pp. Grabowskich.



Fot. 73. Krzyż z daszkiem w Osmolicach Drugich

Krzyż metalowy z daszkiem, osadzony na dwustopniowym, betonowym cokole. W centralnej części figura Chrystusa w tradycyjnej pozie, osłonięta łukowato wygiętym, uformowanym z blachy daszkiem. Ramiona krzyża zakończone półokrągło. Całość ogrodzona drewnianym płotkiem sztachetowym.



Fot. 74. Kapliczka słupowa obok posesji p. R. Wróbel w Osmolicach Drugich

Kapliczka słupowa wykonana z drewna, pokryta dwuspadowym daszkiem, umieszczona na palu. U szczytu, nad drzwiczkami, drewniany krzyż z pasyjką. Wewnątrz przeszklonej szafki umieszczona figura Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia, a u jej stóp klęczący, pogrążony w modlitwie aniołek. Według relacji p. Reginy Wróbel powstanie kapliczki przypada na ok. 1942 r. Wykonawcą był p. Władysław Piwowarski. Ze względu na zniszczenia spowodowane upływem czasu, całość podtrzymywana przez poziome listwy.



Fot. 75. Krzyż z daszkiem na działce p. G. Bielak w Osmolicach Drugich

Metalowy krzyż z daszkiem, usytuowany na skrzyżowaniu dróg, na działce p. G. Bielak. W miejscu przecięcia się ramion, zakończonych na kształt trójkąta, żeliwna figura Chrystusa w koronie cierniowej. Krzyż ozdobiony esowato wygiętymi prętami, umieszczony w betonowej podstawie. Całość ogrodzona metalową konstrukcją.



Fot. 76. Krzyż prosty na posesji pp. Dębińskich w Osmolicach Drugich

Drewniany krzyż prosty (łaciński), na dwustopniowej cementowej podstawie, na terenie posesji pp. Dębińskich. Pierwszy krzyż drewniany postawiony w 1943 r., wymieniony na nowy w 2005 r. Na ramionach wyryty napis: „JEZU ZMIŁUJ SIĘ NAD NAMI”. Na środku metalowy wizerunek Pana Jezusa. Całość otoczona niewysokim, drewnianym płotkiem. Przy krzyżu odbywały się nabożeństwa majowe, a obecnie msze święte podczas poświęcenia pól.



Fot. 77. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Jaszczeuwskich w Osmolicach Drugich

Metalowy krzyż z daszkiem, usytuowany na posesji pp. Jaszczeuwskich. W miejscu przecięcia się ramion, zakończonych treflowo, umieszczona figura Chrystusa. Od środka odchodzą promienie. Nad postacią tytuł w formie tabliczki wywiniętej do środka i na zewnątrz z łacińskimi literami INRI. Powyżej blaszany daszek wygięty w kształt łuku. Krzyż umieszczony na niewysokim, betonowym postumencie. Całość otoczona drewnianym płotkiem.



Fot. 78. *Krzyż z daszkiem w Osmolicach Drugich*

Metalowy krzyż z daszkiem, umieszczony na dwustopniowym betonowym podwyższeniu. Ramiona zakończone elementami ozdobnymi w kształcie grotu. W miejscu skrzyżowania ramion ułożona frontalnie postać Jezusa w koronie z cierni. W dolnej części krzyża esowato wygięte metalowe elementy.



Fot. 79. *Krzyż z daszkiem w Osmolicach Drugich*

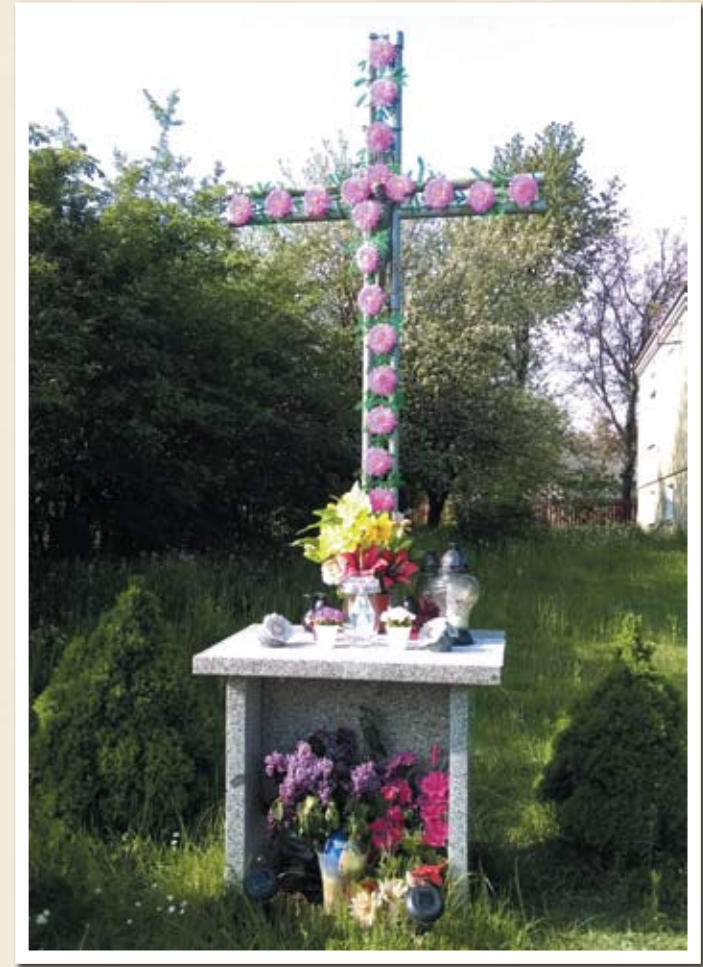
Krzyż wykonany z metalu, z dwuspadowym daszkiem, umieszczony w betonowym fundamencie. Pod nim, na żeliwnej deltoidzie, odlew postaci Jezusa Ukrzyżowanego z głową opadającą na piersi, zaś biodra przesłania perizonium. Ramiona krzyża zakończone treflowo. Obiekt zlokalizowany na granicy z gminą Niedzwica Duża.



Fot. 80. Krzyż z daszkiem w Osmolicach Drugich

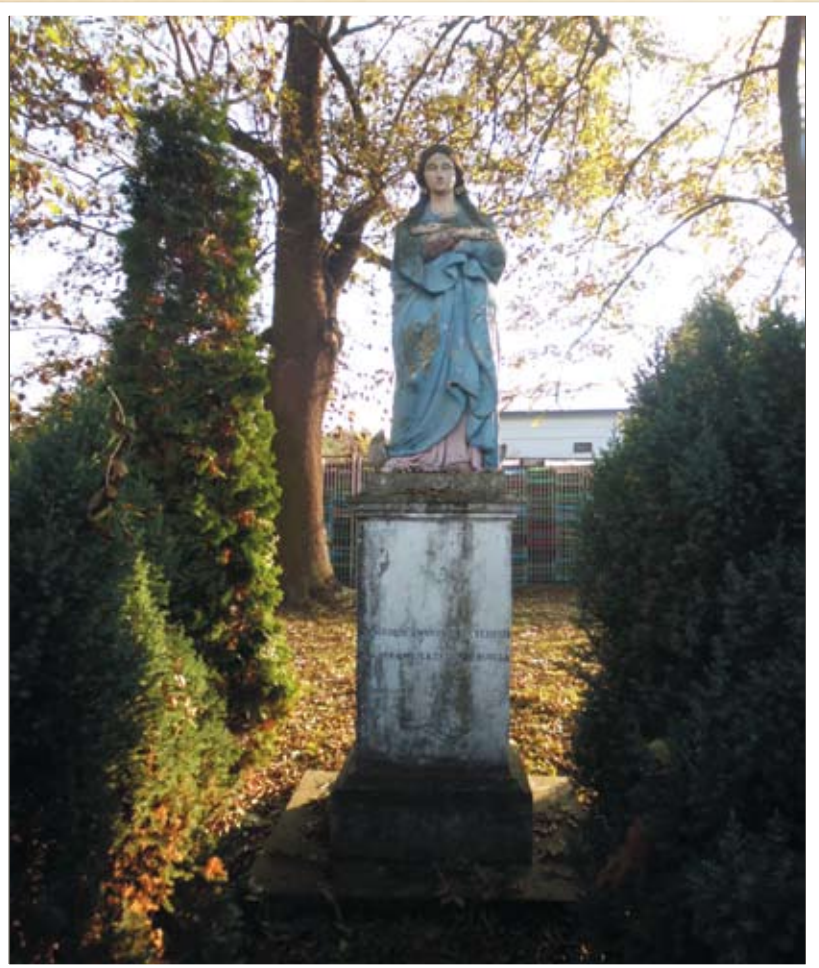
Krzyż z daszkiem, wykonany z metalowych prętów, ustawiony na trzystopniowym postumencie. Na środkowym elemencie od frontu wyryty napis: „FUN. 1959 ROK”, na górnym zaś: „JEZU UFAM TOBIE”.

W centralnej części krzyża, na ząbkowanej okrągłej tarczy, umieszczona postać Jezusa Ukrzyżowanego. Obiekt usytuowany przy drodze polnej w kierunku Nowin.



Fot. 81. Krzyż prosty na prywatnej posesji w Osmolicach Pierwszych

Krzyż prosty (łaciński) z jedną poprzeczną belką. Na skrzyżowaniu ramion figura Jezusa z opadającą na piersi głową, a nad nią tytułus w postaci zwoju, w układzie poziomym z łacińskimi literami INRI. Wykonany ze stalowych rurek, w dolnej części kamienny ołtarz. Odremontowany kilka lat temu przez okolicznych mieszkańców. Zlokalizowany na prywatnej posesji.



Fot. 82. *Figura przydrożna na terenie zakładu „Osmofrost” w Osmolicach Pierwszych*

Figura przydrożna Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia, umieszczona na kamiennym cokole. Wybudowana przez hrabiego Juliusza Stadnickiego w hołdzie swojej przedwcześnie zmarłej małżonce. Od frontu pamiątkowy napis: „BOGA RODZICO WSTAW SIĘ ZA TEJ DUSZĘ ZA KTÓREJ MOJE ŁZY SIĘ NIE OSUSZĄ”. Z tyłu zaś wyryto: „PAMIĘCI MARYI Z GRABOWSKICH STADNICKIEJ 19 CZERWCA 1848 R. TU W OSMOLICACH ZMARŁEJ”. Pierwotnie figura stała obok byłego parku w Osmolicach. Przeniesiona na teren zakładu „Osmofrost” około 1999-2000 r.



Fot. 83. *Figura przydrożna na skrzyżowaniu dróg w Osmolicach Pierwszych*

Figura przydrożna z postacią św. Krzysztofa, umieszczona na dwustopniowym, zwężającym się ku górze cokole. Nad nią półokrągły daszek, wykonany z pleksi, oparty na metalowych masztach. Wzniesiona z inicjatywy proboszcza parafii Żabia Wola Tadeusza Pawłasa, ufundowana przez okolicznych mieszkańców. Figura usytuowana na skrzyżowaniu dróg, na niewielkim wzniesieniu.



Fot. 84. Krzyż z daszkiem w Osmolicach Pierwszych

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony na betonowym fundamencie. W centralnej części figura Chrystusa w koronie cierniowej, od której odchodzą promienie. Ramiona zwieńczone ozdobnymi elementami w kształcie serca. W dolnej części wygięte esowato pręty oraz uchwyty na kwiaty. Całość otoczona metalowym, ozdobnym płotkiem. Obiekt zlokalizowany przy drodze, w kierunku Niedzwicy Dużej.



Fot. 85. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Polakowskich w Osmolicach Pierwszych

Krzyż metalowy z daszkiem, z postacią Jezusa Ukrzyżowanego, osłonięty półokrągło wygiętą blachą, zakończoną ząbkowaną kryzą. Na ramionach umieszczona inskrypcja: „JEZU UFAMY TOBIE”. Pierwotnie był to krzyż drewniany, wymieniony na metalowy, wykonany przez p. Stefaniaka, dzięki ofiarności okolicznych mieszkańców. Teren wokół obiektu utwardzony kamiennymi płytami. Przy krzyżu odbywają się nabożeństwa majowe oraz poświęcenia pól. Usytuowany na posesji pp. Polakowskich.



Fot. 86., 87. Kapliczka słupowa oraz szafeczka w Osmolicach Pierwszych

Kapliczka słupowa zwieńczona dwuspadowym, metalowym daszkiem. Wewnątrz przeszklonej od frontu szafeczki obraz z wizerunkiem Niepokalanego Serca Najświętszej Maryi Panny. Całość ustawiona na okrągłym cokole, obłożonym ozdobnym kamieniem. Kapliczka zlokalizowana przy drodze asfaltowej w kierunku Nowin, na prywatnej posesji.



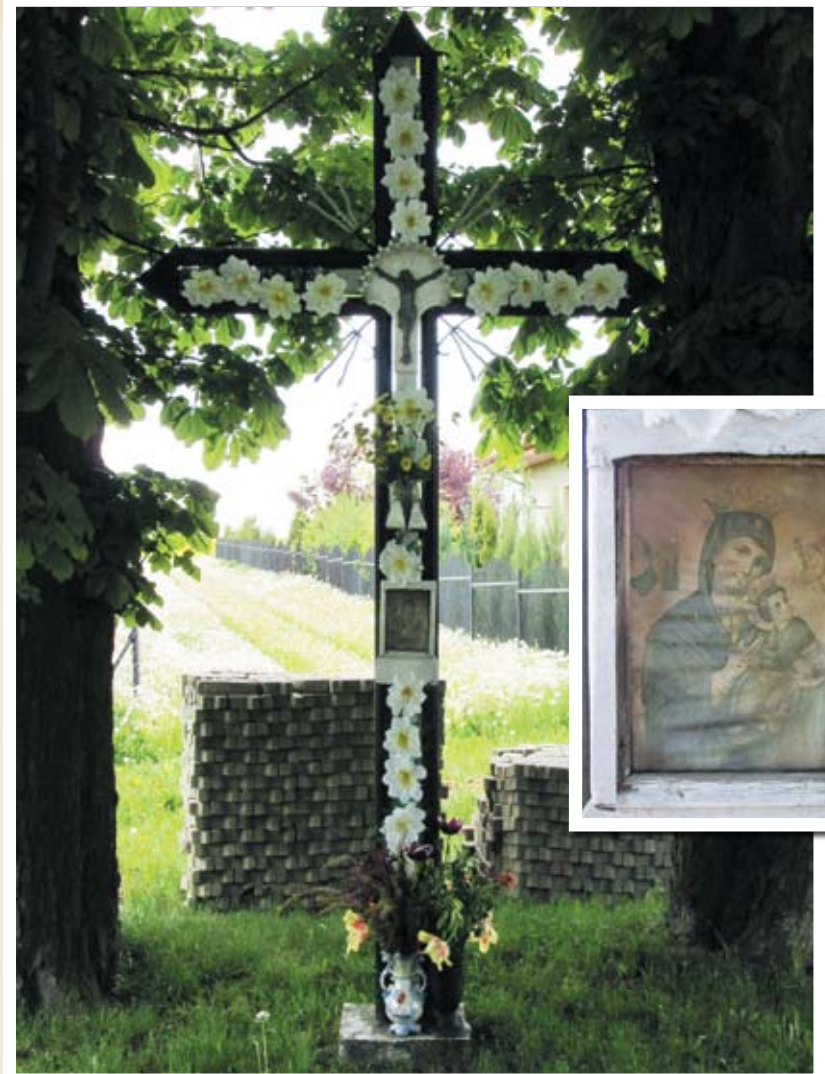
Fot. 88. Kapliczka szafkowa na posesji p. T. Kozłowskiej w Osmolicach Pierwszych

Drewniana kapliczka szafkowa, zawieszona na przydrożnym drzewie, na posesji p. T. Kozłowskiej. Ma kształt prostokątnej szafki przykrytej dwuspadowym daszkiem. Wewnątrz umieszczony obraz Matki Boskiej Częstochowskiej. Nad nią napis: „BŁOGOSŁAWIONĄ ZWAĆ MNIE BĘDĄ WSZYSTKIE NARODY”.



Fot. 89. Krzyż z daszkiem na działce pp. Korpysa w Osmolicach Pierwszych

Metalowy krzyż z daszkiem, umieszczony na betonowym postumencie, wykonany ze stalowych prętów. Ramiona zakończone elementami ozdobnymi w kształcie trefli. W centralnej części okrągła metalowa tarcza, a na niej odlew postaci Jezusa Ukrzyżowanego, od której odchodzą promienie. Obiekt usytuowany na działce pp. Korpysa.



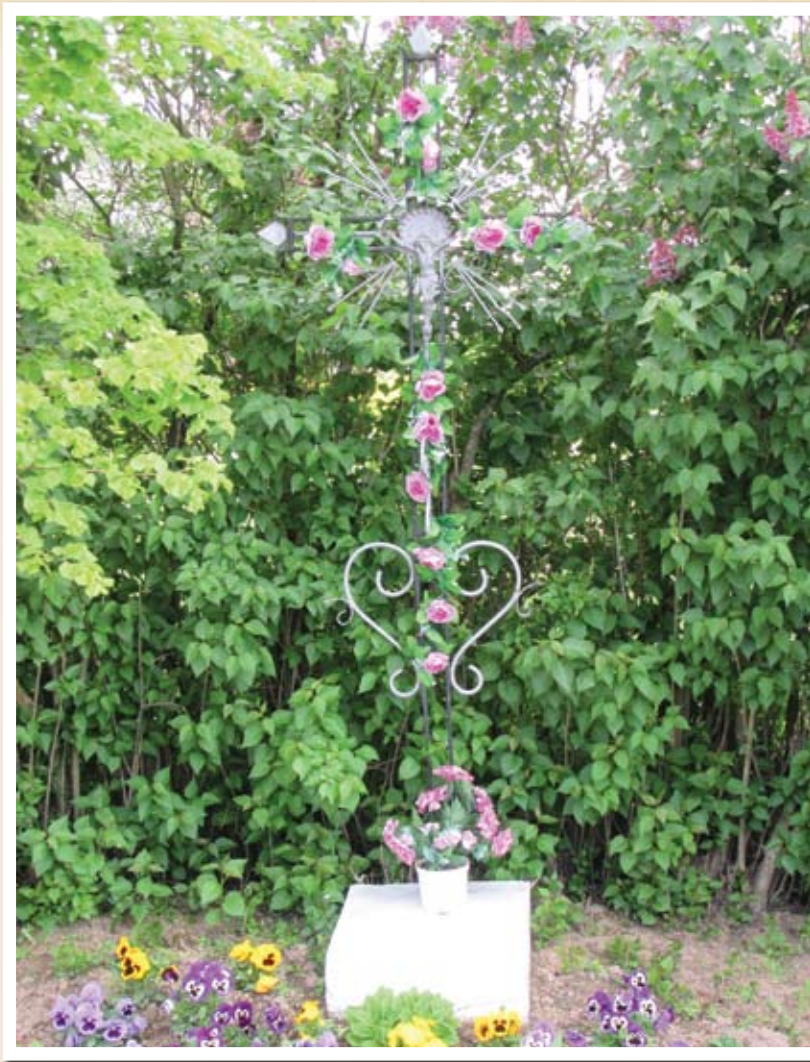
Fot. 90., 91. Krzyż z daszkiem oraz wizerunek Matki Boskiej Bolesnej z Dzieciątkiem w Osmolicach Pierwszych

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony na betonowej podstawie. W miejscu przecięcia się ramion figura Jezusa Ukrzyżowanego. Ramiona zakończone ozdobnymi elementami w kształcie trójkątów. W dolnej części krzyża obraz z wizerunkiem Matki Boskiej Bolesnej z Dzieciątkiem, pośród dwóch aniołów trzymających narzędzia męki.



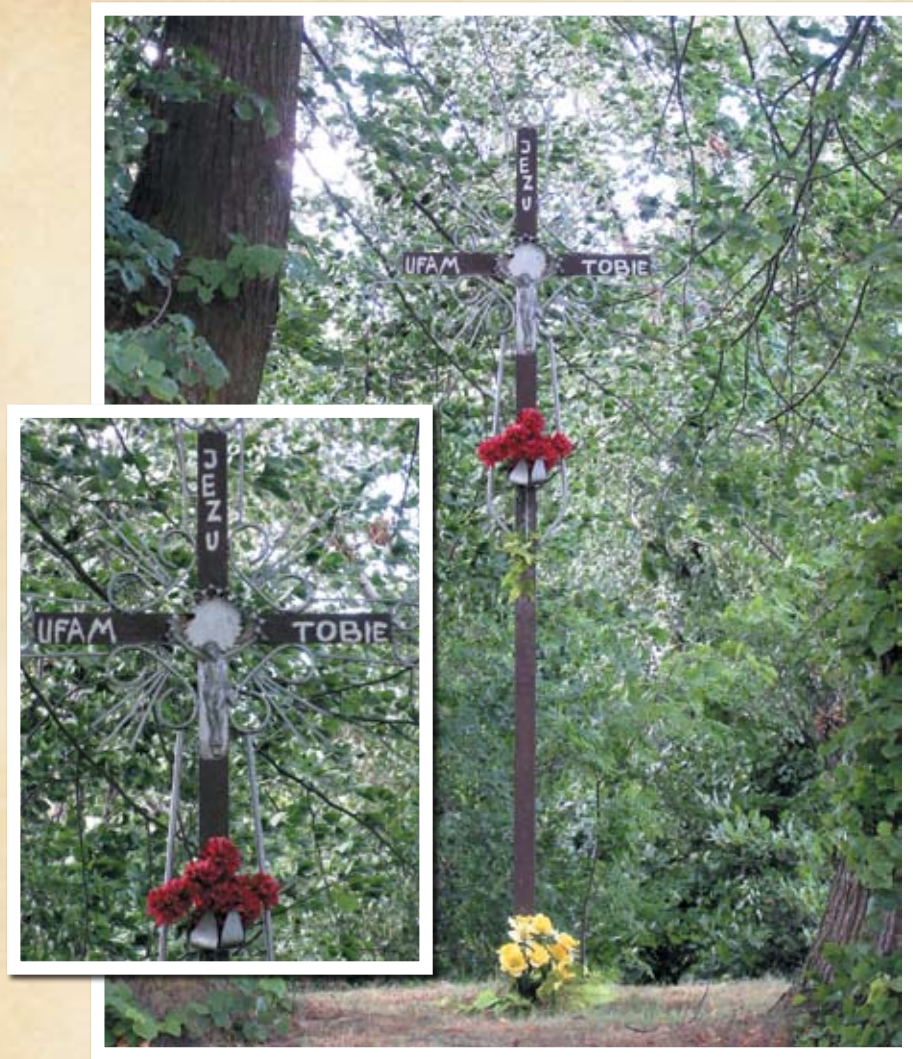
Fot. 92., 93. *Figura przydrożna na posesji pp. J. i K. Kowalczyk w Osmolicach Pierwszych*

Figura przydrożna w formie obelisku, o czworobocznej podstawie. Zakończenie ma formę ostrosłupa. Na szczycie umieszczony kuty, żeliwny krzyż z wizerunkiem Chrystusa. Ramiona zakończone ozdobnymi elementami. Niedługo od frontu figury zawieszony był obraz z wizerunkiem Matki Boskiej Częstochowskiej. Obiekt zlokalizowany na działce pp. J. i K. Kowalczyk.



Fot. 94. *Krzyż z daszkiem na posesji p. Dyś w Osmolicach Pierwszych*

Krzyż metalowy z daszkiem, ustawiony na betonowym cokole. Pod blaszanym łukiem odlew figury Jezusa Ukrzyżowanego tzw. pasja. Dookoła elementy z motywami roślinnymi. Ramiona krzyża zakończone ozdobami w kształcie grotu. W dolnej części esowato wygięte pręty. Pierwotnie był to krzyż drewniany. Zniszczony wraz z upływem czasu, zamieniony na metalowy, przez właściciela posesji p. Dyś.



Fot. 95., 96. Krzyż z daszkiem oraz wizerunek Jezusa, obok posesji pp. Kowalik w Osmolicach Pierwszych

Wysoki, metalowy krzyż z daszkiem, umieszczony bezpośrednio w ziemi. W miejscu przecięcia ramion rozeta z figurą Jezusa, z rozpiętymi ramionami oraz nogami lekko ugiętymi w kolanach pod ciężarem ciała. Wokół postaci Chrystusa elementy ozdobne. Końce ramion przybierają formę serca. Obiekt zlokalizowany na granicy pomiędzy dwoma gminami, obok posesji pp. Kowalik.



Fot. 97. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Tracz w Osmolicach Pierwszych

Krzyż metalowy z daszkiem z ząbkowaną kryzą. Umieszczony na betonowej płycie, przy jednej z bocznych dróg. Na rozecie ułożona frontalnie postać Jezusa z rozpiętymi ramionami, głową przechyloną w prawą stronę. Od środka odchodzą ozdoby z motywami roślinnymi. Ramiona krzyża zwieńczone treflowo, w dolnej części esowato wygięte elementy. Obiekt usytuowany na posesji pp. Tracz.



Fot. 98. Krzyż z daszkiem na polu pp. Nagnajewicz w Osmolicach Pierwszych

Krzyż metalowy z daszkiem, wybudowany w latach 90. XX w., ze względu na istniejący zwyczaj odprowadzania zmarłych do najbliższego krzyża. Na metalowej tabliczce umieszczona postać Jezusa Ukrzyżowanego w tradycyjnej pozie. Od niej odchodzi dwanaście promieni symbolizujących apostołów. W połowie wysokości uchwyty na kwiaty. Całość otoczona metalowym płotkiem. Obiekt usytuowany przy drodze w kierunku szkoły, na polu pp. Nagnajewicz.



Fot. 99. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Salasa w Osmolicach Pierwszych

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony na dwustopniowym, betonowym postumencie. Pod łukowato wygiętym paskiem blachy wizerunek Chrystusa w koronie cierniowej. Nad głową tytuł w układzie poziomym, z łacińskimi literami INRI. Od środka odchodzi dwanaście promieni. Ramiona krzyża zwieńczone ozdobami w kształcie trójkątów. W dolnej części esowato wygięte pręty z uchwytyami na kwiaty. Całość otoczona metalowym ogrodzeniem. Krzyż ufundowany przez okolicznych mieszkańców, zlokalizowany na posesji pp. Salasa. Powstał na początku lat 90. XX w. ze względu na istniejący zwyczaj odprowadzania zmarłych do najbliższego krzyża. Odbývają się przy nim nabożeństwa majowe oraz poświęcenia pól.



Fot. 100. Krzyż drewniany z daszkiem w Pawłowie

Krzyż drewniany z daszkiem, wg relacji p. Sławomira Mierzwę wystawiony jako wotum wdzięczności za szczęśliwy powrót jego dziadka, Zygmunta Mierzwę, z przymusowych robót z Frankfurtu nad Menem. Na przecięciu się dębowych belek powstał Chrystus Ukrzyżowany, z wyprostowanymi rękami, uniesionymi pod skosem w górę, nogi założone jedna na drugą i przybite gwoździem. Na biodrach krótkie perizonium, układające się faliste. Ramiona krzyża zakończone wyrzeźbionymi bryłami. W dolnej części wyryta data wzniesienia, obecnie mało czytelna: „1 MAJA 1946 R.”.



Fot. 101., 102. Krzyż z daszkiem oraz wizerunek Jezusa, obok posesji pp. Drelich w Pawłowie

Krzyż metalowy z daszkiem, przy drodze wojewódzkiej Niedrzwica Duża-Bychawa, obok posesji pp. Drelich. Na nim przymocowany żeliwny odlew Jezusa Chrystusa ułożonego w tradycyjnej pozie. Powyżej rozwinięty zwój w układzie poziomym, z łacińskimi literami INRI. Na ramionach krzyża inskrypcje: „UFAM TOBIE JEZU”. Całość otoczona metalowym ogrodzeniem.



Fot. 103. Krzyż z daszkiem w Pawłowie

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony na trójnogu, na dwustopniowej betonowej podstawie. W miejscu przecięcia się ramion promienista rozeta, pośrodku figura Chrystusa Ukrzyżowanego. Nad głową tabliczka z napisem INRI. Całość wieńczy metalowy daszek ozdobiony ząbkowanymi nacięciami. Na stopniach wyryte inskrypcje: „JEZU UFAM TOBIE”; „8.V.1946-8.V.1998”.



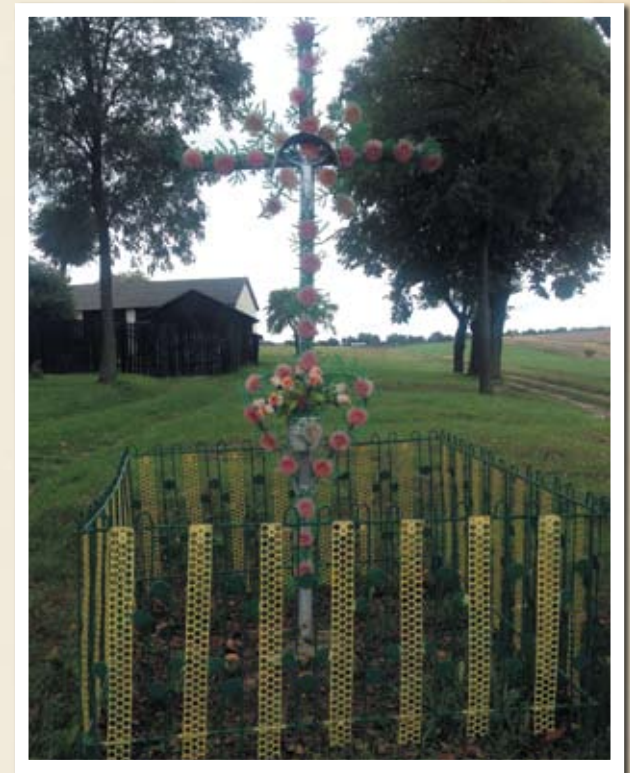
Fot. 104. Kapliczka słupowa w Pawłowie

Kapliczka słupowa, umieszczona na pniu w lesie, wykonana z drewna. Szafka ma kształt prostokąta, pokryta dwuspadowym daszkiem. Pod jego zwieńczeniem drewniany krzyżyk z głową Chrystusa w koronie cierniowej. Wewnątrz postać Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia. W dolnej części szafeczki, od frontu, tabliczka z napisem: „MARYJO! BŁOGOSŁAW WSZYSTKIM MIESZKAŃCOM 2011”.



Fot. 105., 106. Krzyż drewniany z daszkiem oraz szafeczka nieopodal posesji pp. Szewczyk w Pawłowie

Krzyż drewniany z daszkiem, pod którym znajduje się figura Jezusa Ukrzyżowanego, ułożona frontalnie. Ramiona zakończone do kantu, na dole wyryta data: „19 MAJA P. 1945”. W dolnej części, na półce, ustawiona mała szafeczka z dwuspadowym daszkiem, zwieńczonym niewielkim krzyżykiem i przeszkłonym frontem. Wewnątrz obraz z wizerunkiem Matki Boskiej Częstochowskiej. Całość otoczona drewnianą konstrukcją. Obiekt zlokalizowany nieopodal posesji pp. Szewczyk.



Fot. 107.
Krzyż z daszkiem
na działce
pp. Skrzypek
w Pawłównu

Krzyż metalowy z daszkiem, z postacią Jezusa w koronie cierniowej, umieszczony pod łukowato wygiętym pasem blachy.

Według relacji p. Grabczyńskiej, pierwotnie był to krzyż drewniany, postawiony po 1939 r., przez rodzinę p. Antoniego Kapicy, na terenie posiadłości odkupionej od dziedzica Kołaczowskiego. W związku z naturalnym niszczeniem, w 1988 r. wymieniony na nowy przez mieszkańców wioski, za zgodą proboszcza parafii Bystrzyca Stara ks. Andrzeja Jurczyszyna. Jak wspomina p. Wacław Łojek, przy budowie pracowali: Roman Grabczyński oraz Stefan i Stanisław Skrzypek. Poświęcony przez ks. proboszcza przy okazji poświęcenia pól w tej miejscowości. Obiekt umieszczony bezpośrednio w ziemi, na działce pp. Skrzypków. Całość otoczona metalowym ogrodzeniem.



Fot. 108., 109. Krzyż prosty oraz wizerunek św. Jana Pawła II na działce pp. Niezgoda w PawłóWKu

Krzyż metalowy prosty, z jedną poprzeczną belką o ramionach zakończonych ażurowymi kulami. W centralnej części krucyfiks z postacią Chrystusa z rozłożonymi rękami. Na belkach litery układające się w napis: „JEZU UFAM TOBIE”. W dolnej części, na metalowym ogrodzeniu, data powstania obiektu: 1981.

Jak wynika z relacji p. Wacława Łojka pierwotnie był to krzyż drewniany, usytuowany w miedzy rozdzielającej gospodarstwa p. Szczepana Łojka i p. Jana Kramka. Wykonany z drewna dębowego o wysokości ok. 3 m, z upływem czasu uległ całkowitemu zniszczeniu. Na jego miejscu w 1981 roku p. Kazimierz Zemszał wybudował nowy, żelazny krzyż z ogrodzeniem. Poświęcenia dokonał proboszcz parafii Kiełczewice Maryjskie ks. Antoni Anyszkiewicz. Obiekt umiejscowiony na rozwidleniu dróg, prowadzących do Pawłowa i PawłóWka, na gruntach należących do pp. Niezgoda.

Piotrowice



Fot. 110.
Figura przydrożna przy posesji pp. Wziątek w Piotrowicach

Figura przydrożna umieszczona na postumencie zwężającym się ku górze, obłożonym cegłą klinkierową. Na jego zwieńczeniu ustawiony marmurowy krzyż prosty z jedną poprzeczną belką. W miejscu przecięcia się ramion odlew postaci Jezusa Ukrzyżowanego. W dolnej części krzyża tabliczka z wygrawerowanym napisem: „BOŻE ZBAW NAS”.

Jak wynika z relacji p. Anny Cajzer, jest to trzecia już z kolei kapliczka, która stoi w tym miejscu. Pierwszą z nich postawił p. Paweł Michalik. Nieznane są powody, dla których została wzniesiona. Możemy przyjmować, że zgodne było to z panującym kiedyś zwyczajem stawiania kapliczek na rozstajach dróg. Po wielu latach została zniszczona. Jej odbudowy podjął się syn fundatora p. Paweł Michalik. Niestety ta kapliczka również została zniszczona w wyniku prac polowych. Jej odbudowy podjął się jego syn Kazimierz. 21 kwietnia 2004 r. ukończona została budowa obecnej figury. Poświęcona 19 maja 2004 r. przez ks. proboszcza Andrzeja Jurczyszyna.

Krzyż granitowy ufundowany został przez p. Adama Cnota. Obiekt usytuowany przy posesji pp. Wziątek.



Figura przydrożna Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia w koronie z gwiazd dwunastu. Umieszczona na kamienno-betonowym postumencie. Od frontu wyrity napis: „DLA WIARY CHRYSTUSA I MATKI JEGO WIELBIĄC ZNAK ICH ŚWIĘTOŚCI POHYLAM CZOŁO”, poniżej data powstania „1931 R.”. Od strony północnej inskrypcja: „10 PSZYKAZAŃ SĄ DROGĄ DO NIEBA”, od południowej zaś: „FUNDATOREM ANDRZEJ GADZAŁA WYRÓB W BYCHAWCE NOWAKOWSKI”.

Według relacji p. Zofii Gębała figura ta została postawiona przez jej pradziadka p. Andrzeja Gadzała w 1931 r. Motywem jej ufundowania była tragiczna śmierć pięciorga, spośród ośmiorga dzieci. Wszystkie zmarły na suchoty, w wyniku przemarznięcia i przemoczenia w czasie burzy. Stawiając tę figurę ojciec pragnął wyprosić łaskę zdrowia dla pozostałych dzieci. Obiekt otoczony metalowym ogrodzeniem, zlokalizowany przy drodze za lasem.



Fot. 110., 111., 112., 113. Figura przydrożna oraz inskrypcje na postumencie, za lasem w Piotrowicach



Fot. 115. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Bazuń w Piotrowicach

Krzyż metalowy z daszkiem umieszczony na betonowej płycie. Pod łukowato wygiętym paskiem blachy z ząbkowanym brzegiem, postać Jezusa Ukrzyżowanego. Ramiona krzyża, rozszerzające się ku końcom, zwieńczone ażurowymi listkami. W dolnej części, po obu stronach, umieszczone esowato wygięte elementy. Obiekt usytuowany na posesji pp. Bazuń.



Fot. 116. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Adamczyk w Piotrowicach

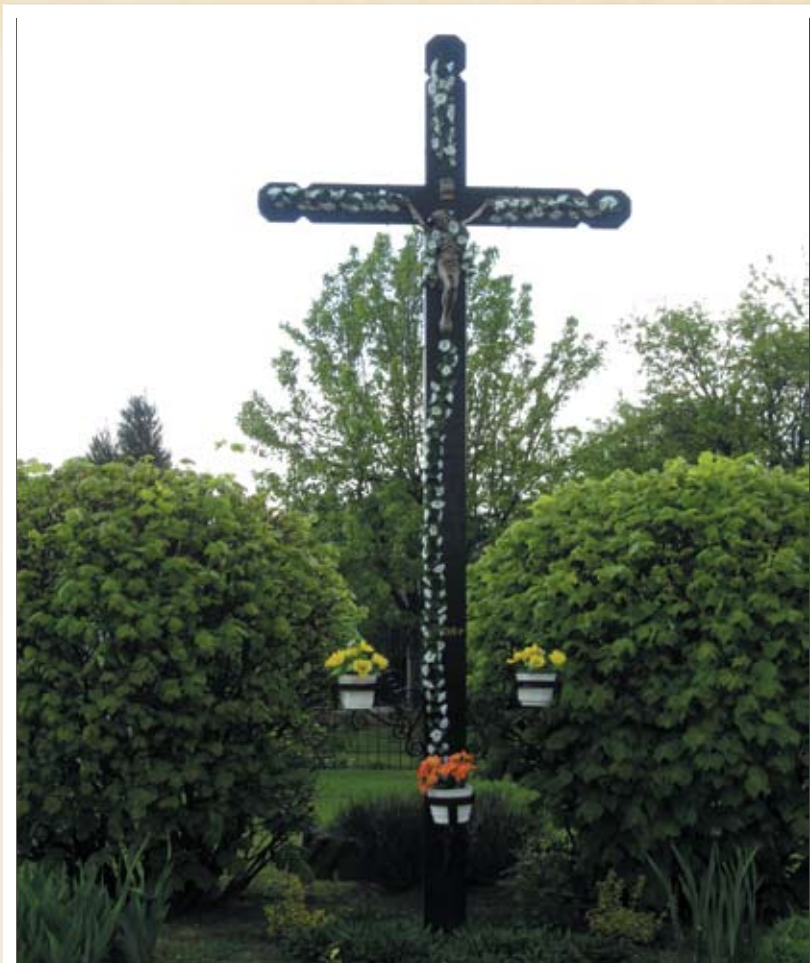
Krzyż z daszkiem zakończonym metalową kryzą. W miejscu skrzyżowania ramion, na tabliczce, postać Jezusa z szeroko rozpiętymi rękami. Powyżej tytuł w postaci zwoju, w układzie poziomym, z łacińskimi literami INRI. Pierwotnie był to krzyż drewniany, w późniejszym okresie wymieniony na metalowy. W górnej części tabliczka z datą: „1988”. Obiekt zlokalizowany obok posesji pp. Adamczyk, przy drodze asfaltowej za strażnicą Ochotniczej Straży Pożarnej.



Fot. 117., 118. Kapliczka słupowa oraz wnętrze szafki, na posesji pp. Piwnickich w Piotrowicach

Kapliczka słupowa drewniana, zwieńczona metalowym krzyżem. Wewnątrz przeszklonej szafki umieszczony wizerunek Matki Boskiej Częstochowskiej. Poniżej dwuspadowego daszku medalion przedstawiający św. Jana Pawła II. Całość otoczona metalową konstrukcją.

Obiekt zlokalizowany na posesji p. K. Piwnickiej. Według relacji właścicielki nieznana jest intencja, w jakiej została postawiona. Wiadomo, iż pierwsza figurka wskutek zniszczenia została wymieniona na nową, także drewnianą, przez jej ojca p. Franciszka Cyrankiewicza w latach 70. XX w. W 2013 r. zmieniona na nową przez p. Krzysztofa Piwnickiego i p. Tomasza Ponieważ.



Fot. 119. Krzyż prosty na posesji pp. Kukuryka w Piotrowicach

Krzyż prosty (łaciński), z jedną poprzeczną belką, umieszczony bezpośrednio w ziemi. Ramiona obrobione do kantu, zakończone ozdobnymi gałkami. W centralnej części, metalowa postać Chrystusa Ukrzyżowanego. Figura ułożona jest frontalnie, z głową opadającą na piersi. Stopy złożone jedna na drugą, przybite gwoździem, biodra przesłania perizonium. Nad głową Jezusa tytuł w formie zwoju, w układzie pionowym. Na krzyżu inskrypcja: „JEZU UFAM TOBIE” oraz data powstania: „2008 R”. Obiekt zlokalizowany na posesji pp. Kukuryka.



Fot. 120. Krzyż prosty obok firmy Edbak w Piotrowicach

Krzyż metalowy prosty (łaciński), wmurowany bezpośrednio w ziemię. Ramiona obrobione do kąta. Na środku odlew postaci Chrystusa z uniesionymi rękoma, biodra przepasane perizonium. Dokoła Jezusa korona cierniowa. W górnej części umieszczony tytuł w postaci rozwiniętego zwoju, w układzie poziomym, z literami INRI. Całość otoczona metalowym ogrodzeniem.

Pierwotnie był to krzyż drewniany, z wrytą datą 1910 r. W 1996 r. zastąpiony dotychczasowym przez p. Leszka Kawkę. Częściowo sfinansowany przez okolicznych mieszkańców, którzy pomogli także w jego wmurowaniu.

Obiekt usytuowany obok firmy Edbak. Przy krzyżu odbywają się nabożeństwa majowe.



Fot. 121. Krzyż z daszkiem przy posesji pp. Bąk w Piotrowicach

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony bezpośrednio w ziemi. W miejscu przecięcia się ramion, pod uformowanym z blachy łukiem, z ozdobną kryzą, postać Jezusa Ukrzyżowanego. Od środka odchodzą metalowe promienie. Ramiona krzyża zakończone ozdobnymi elementami. Obiekt zlokalizowany przy drodze głównej Strzyżewice-Żabia Wola, przy posesji pp. Bąk. Odprawiane są przy nim nabożeństwa majowe.



Fot. 122. Kasetka w kapliczce słupowej za parkiem w Piotrowicach

Kapliczka słupowa z przeszkloną kasetą, ustawiona na postumencie. Pokryta dwuspadowym daszkiem, z brzegami zakończonymi ząbkowaną kryzą. Na szczycie blaszany krzyżyk. Wewnątrz postać Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia, zaś u Jej stóp klęczące, pogrążone w modlitwie aniołki.

Teren wokół utwardzony kostką brukową. Całość otoczona metalowym płotkiem.



Fot. 123. Kapliczka słupowa za parkiem w Piotrowicach



Fot. 124. Krzyż z daszkiem obok cmentarza wojennego w Piotrowicach

Krzyż metalowy z daszkiem, ustawiony bezpośrednio w gruncie. W miejscu przecięcia się ramion, pod łukowato wygiętym, ząbkowanym paskiem blachy, postać Jezusa. Figura ułożona w tradycyjnej pozie, z biodrami przesłoniętymi krótkim, faliście układającym się perizonium. Od środka odchodzą metalowe promienie. W dolnej części ozdobne elementy z uchwytami na kwiaty.

Obiekt zlokalizowany przy cmentarzu wojennym żołnierzy rosyjskich i austriackich z okresu I wojny światowej.



Fot. 125., 126.

*Krzyż prosty
oraz kamienna tablica
na działce pp. Pawlak
w Piotrowicach*

Krzyż prosty (łaciński) wykonany z metalu. Ramiona zakończone ozdobnymi elementami w kształcie trójkątów. W centralnej części postać Jezusa Ukrzyżowanego, dookoła zaś promienie. W dolnej części tabliczka z napisem: „BOŻE ZACHOWAJ NAM OJCZYZNĘ 1934”.

Krzyż wzniesiony po zakończeniu I wojny światowej z inicjatywy okolicznych mieszkańców. Początkowo był to krzyż drewniany wykonany przez p. Kowalczyka, stolarza mieszkającego w Kajetanówce. Z upływem lat uległ zniszczeniu. Staraniem p. Wandy Pawlak i p. Józefa Klimka powstał nowy metalowy. Był on niższy w stosunku do poprzedniego. Postument, na którym został umieszczony, wykonał p. Ryszard Oleszko.

Po II wojnie światowej władze gminy ufundowały pamiątkową kamienną tablicę z napisem: „KU CZCI BOHATERÓW POLSKICH GM. PIOTROWICE POLEGŁYCH W WALKACH Z WROGIEM O NIEPODLEGŁOŚĆ OJCZYZNY W CZASIE 1939-1945 CZEŚĆ ICH PAMIĘCI”.

Miejsce to zostało poświęcone przy okazji poświęcenia pól, przez proboszcza parafii Bystrzyca Stara ks. Andrzeja Jurczyszyna.



Fot. 127. Krzyż z daszkiem na skraju lasu w Piotrowicach

Krzyż z daszkiem wykonany z metalu, umieszczony na betonowej podstawie. W środkowej części krzyża, na tarczy w kształcie serca, figura Jezusa Ukrzyżowanego - tzw. pasja. Nad Jego głową daszek z ząbkowaną kryzą. Na zewnątrz odchodzi dwanaście promieni, symbolizujących apostołów. W dolnej części, wygięte esowato ozdobne elementy. Całość otoczona metalowym płotkiem. Obiekt zlokalizowany na skraju lasu, na granicy z gminą Niedzwica Duża.



Fot. 128., 129. Krzyż z daszkiem oraz pozostałości starego w Piotrowicach

Krzyż drewniany prosty (łaciński) z jedną poprzeczną belką. Ramiona zakończone do kantu. Na ich skrzyżowaniu postać Jezusa w koronie cierniowej. U góry wyryte inskrypcje: „TOTUS TUUS”, na tabliczce w dolnej części napis: „2011 OFIAR. BARBARA BAŃCZEROWSKA”.

Pierwotnie był to krzyż drewniany, postawiony dla okolicznych mieszkańców, przez hrabiego Witolda Łosia. Odprawiano przy nim nabożeństwa majowe, poświęcenia pól, a także wyprowadzano ciało zmarłego przed pogrzebem, który odbywał się w kościele parafialnym w Bychawce.

Obiekt usytuowany na wzniesieniu, obok lasu, w sąsiedztwie głazu upamiętniającego tragiczną śmierć ludności pochodzenia żydowskiego.



Fot. 130. Figura przydrożna na posesji pp. Moryl w Polanówce

Figura przydrożna z postacią Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia, na trapezowym cokole obłożonym polnymi kamieniami. Maryja ustawiona jest na kuli ziemskiej deptając łeb piekielnego węża. Kula ziemská symbolizuje cały świat i wszystkich ludzi. Postać osłonięta drewnianą niszą w kształcie budki. Obiekt znajduje się w ogródku przydomowym pp. Moryl.



Fot. 131. Krzyż prosty na posesji p. J. Sadło w Polanówce

Krzyż prosty (łaciński) z jedną poprzeczną belką o ramionach zakończonych do kantu. Na skrzyżowaniu ramion umieszczona frontalnie metalowa postać Chrystusa, z głową opadającą na piersi. Stopy założone jedna na drugą, przybite gwoździem. Na ramionach wyryta inskrypcja: „JEZU UFAM TOBIE”.

Pierwotnie drewniany, postawiony przez p. Macieja Kępę. Zmieniony na nowy w 2008 r. Obiekt usytuowany na posesji p. J. Sadło.



Fot. 132. Krzyż z daszkiem na posesji pp. E. i G. Krusieńskich w Polanówce

Krzyż metalowy z daszkiem umieszczony na betonowym, niewielkim postumencie. Na skrzyżowaniu ramion żeliwny odlew Jezusa w koronie cierniowej. Figura ułożona frontalnie, z głową opadającą na piersi, stopy założone jedna na drugą, przybite jednym gwoździem. Ramiona krzyża zakończone w kształt serca. Całość otoczona niewysokim, metalowym ogrodzeniem.

Pierwotnie był to krzyż drewniany, wzniesiony ok. 1926 r. przez p. Feliksa Żaka. Obecny ufundował p. Adam Kafara.

Obok znajduje się tablica pamiątkowa ku czci poległych „Zaporczyków” we wsi Polanówka, poświęcona w dniu 26 sierpnia 2012 r. Celem było upamiętnienie walki stoczonej 9 czerwca 1945 r. przez żołnierzy plutonu por. Zygmunta Winiarczyka



Fot. 133. Tablica pamiątkowa na posesji pp. E. i G. Krusieńskich w Polanówce

ps. „Szerszeń” i kompanii zgrupowania oddziałów partyzanckich AK cc majora Hieronima Dekutowskiego ps. „Zapora” z grupą pościgową NKWD.

Na tablicy wyryte nazwiska poległych partyzantów: ppor. Zdzisława Lipca ps. „Szary”, plut. Mariana Wardaka ps. „Bocian”, kpr. Piotra Janeczko ps. „Posłuszny”, kpr. Tadeusza Wiśniewskiego ps. „Mewa” i nieznanego żołnierza ze Skarżyska Kamiennej ps. „Wicher”.

Pomnik ufundowali: Fundacja Niepodległości, por. Mieczysław Ponieważ ps. „Sokół” - uczestnik tej walki, społeczeństwo gminy Strzyżewice i koledzy partyzantów²⁷.

Obiekty zlokalizowane przy drodze głównej Bychawa-Lublin, na posesji pp. E. i G. Krusieńskich.

²⁷ Markiewicz B., „Żołnierze wyklęci” – zapomniani bohaterowie..., Kompas 5/2012, s. 11.



Fot. 134. Krzyż z daszkiem przy posesji pp. Wagner w Polanówce

Krzyż metalowy z daszkiem z figurą Jezusa Ukrzyżowanego, osłonięty półokrągłą wygiętą, uformowaną z blachy ząbkowaną kryzą. Umieszczony bezpośrednio w ziemi. Od środka odchodzą metalowe promienie. Ramiona krzyża zakończone trębłowo. Całość otoczona metalową konstrukcją.

Pierwotnie był drewniany, ufundowany przez p. Edwarda Bąka. Obecny z lat 70. XX w. wykonał kowal p. Tadeusz Wadowski, zaś materiał na niego podarował p. Józef Gorajski. Był to jedyny krzyż we wsi, do którego wyprowadzano wszystkich zmarłych.

Obiekt zlokalizowany przy posesji pp. Wagner.



Fot. 135. Kapliczka współczesna na posesji pp. J. i W. Dziadosz w Polanówce

Kapliczka współczesna, z przeszkloną kasetą zwieńczona dwuspadowym daszkiem. Wewnątrz umieszczona niewielkiej rozmiarów figura Matki Boskiej Różańcowej. Całość ustawiona na betonowej, czworobocznej podstawie. Pierwotnie była to drewniana kapliczka słupowa z początku XX w. Obecną wybudował p. Bolesław Dziadosz w latach 80. XX w. Niegdyś odbywały się przy niej nabożeństwa majowe.

Obiekt otoczony metalowym ogrodzeniem, usytuowany na posesji pp. J. i W. Dziadosz.



Fot. 136. *Krzyż z daszkiem w Polanówce*

Krzyż z daszkiem wykonany z metalu. W centralnej części żeliwna figura Jezusa Ukrzyżowanego tzw. pasja. Chrystus przedstawiony frontalnie, z nogami lekko ugiętymi w kolanach. Obie ręce przybite są gwoździami. Biodra przepasane perizonium. Nad głową titulus w formie poziomego zwoju z łacińskimi literami INRI. Ramiona krzyża zakończone pod skosem. W dolnej części krzyża wizerunek Maryi. Obiekt datowany na 1998 r., wystawiony w podziękowaniu za otrzymane łaski przez rodzinę pp. Wołoszyn. Całość otoczona metalowym płotkiem.

Przy krzyżu odbywają się nabożeństwa majowe oraz poświęcenia pól.



Fot. 137. *Krzyż prosty w Polanówce*

Krzyż prosty (łaciński) wykonany z metalu, umieszczony bezpośrednio w ziemi. W miejscu przecięcia ramion żeliwna postać Chrystusa w koronie cierniowej, z głową opadającą na prawą stronę. Od środka krzyża odchodzą metalowe promienie. Całość otoczona metalowym ogrodzeniem. Ufundowany ok. 1985 r. przez p. Mariana Torunia. Wystawiony na okoliczność wyprowadzania zmarłych do przydrożnego krzyża lub kapliczki w drodze do kościoła. Tam zmarły zęgał się ze wsią i obecnymi ludźmi²⁸.

²⁸ Tymochowicz M., Rola tradycyjnych obrzędów przejścia w podtrzymywaniu więzi rodzinnych i społecznych, [w:] Rocznik Lubelskiego Towarzystwa Genealogicznego, Tom V, 2013 (2014), s. 195.



Fot. 138. Figura przydrożna na posesji pp. E. i T. Pałyska w Polanówce

Figura przydrożna z postacią Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia na trapezowym cokole. Maryja ustawiona na kuli ziemskiej depcząc łeb piekielnego węża. Kula ziemiska symbolizuje cały świat i wszystkich ludzi. Na froncie postumentu tabliczka z wyrytą inskrypcją: „JEZU UFAM TOBIE”.

Pierwotnie była to drewniana kapliczka, zlokalizowana na posesji pp. Wajrak. Uległa ona zniszczeniu, zaś jej szczątki zakopano pod obecną figurą. Obiekt ulokowany przy posesji pp. E. i T. Pałyska.



Fot. 139. Figura przydrożna w Polanówce

Figura przydrożna ustawiona na postumencie obłożonym cegłą klinkierową. W przeszklonej szafce z czterospadowym daszkiem postać Matki Boskiej Różańcowej. Na froncie zamieszczone dwie kamienne tablice z napisem: „W ROKU BEATYFIKACJI PAPIEŻA JANA PAWŁA II”, na drugiej zaś: „KANONIZACJA 27.04.2014”. Obok nich wizerunek Ojca Świętego.

Figurę ufundowało Koło Różańcowe, zaś podstawę wymurował p. Zdzisław Świątek. Obiekt powstał z inicjatywy p. Stanisławy Wołoszyn.



Fot. 140. Kapliczka słupowa na posesji pp. Data w Polanówce

Kapliczka słupowa w formie kolumny, na której umieszczona jest przeszklona, prostokątna szafka pokryta dwuspadowym dachkiem. Wewnątrz ustawiony wizerunek Niepokalanego Serca Najświętszej Maryi Panny.

Fundatorem kapliczki o charakterze dziękczynno-wotywnym był p. Leszek Kępa. Obiekt usytuowany na posesji pp. Data.

Strzyżewice



Fot. 142. Krzyż prosty obok Urzędu Gminy w Strzyżewicach

Niski krzyż prosty (łaciński), wykonany z metalowych rur, umieszczony bezpośrednio w ziemi. W miejscu przecięcia się ramion zawieszony ażurowy, metalowy krzyż bez postaci Jezusa. Od środka odchodzą promienie. Postawiony w miejsce drewnianego, brzoźowego, wystawionego na okoliczność Dożynek Gminnych z 1990 r. Przy nim odbyła się pierwsza od lat Msza Święta.



Fot. 143. Krzyż z daszkiem w Strzyżewicach

Metalowy krzyż z daszkiem, umieszczony na betonowej podstawie. W centralnej części postać Jezusa Ukrzyżowanego w koronie cierniowej. Od ramion odchodzące ozdoby w formie motywów roślinnych. Obiekt usytuowany na prywatnej posesji. Przy krzyżu odbywały się poświęcenia pól.



Fot. 144. Krzyż z daszkiem w Strzyżewicach

Krzyż z daszkiem wykonany z żeliwnych rur. Pod łukowato wygiętym paskiem blachy, zakończonym ząbkami, postać Jezusa z uniesionymi ramionami. Nad Jego głową titulus w formie poziomego zwoju z łacińskimi literami INRI. Od środka odchodzą metalowe promienie. Ustawiony przy polnej drodze, zalany cementem. Przy krzyżu odbywały się niegdyś nabożeństwa majowe.



Fot. 145. Krzyż z daszkiem za posesją p. M. Adamczyk w Strzyżewicach

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony bezpośrednio w ziemi. W miejscu przecięcia się ramion, pod dwuspadowym daszkiem, żeliwny odlew postaci Chrystusa. Figura Jezusa ułożona frontalnie, z głową opadającą na piersi, biodra przesłonięte perizonium. Ramiona zakończone w kształcie liści. Od środka odchodzą metalowe promienie.

Obiekt usytuowany przy bocznej drodze, na niewielkim wzniesieniu, za posesją p. M. Adamczyk.



Fot. 146. Krzyż z daszkiem w pobliżu strażnicy OSP w Strzyżewicach

Krzyż metalowy z daszkiem, z betonową podstawą. W miejscu przecięcia ramion, rozeta z wizerunkiem Jezusa w koronie cierniowej. Nad Jego głową łaciński napis INRI, powyżej łukowato wygięty pasek blachy, zakończony ząbkowaną kryzą. Na ramionach litery układające się w napis: „JEZU UFAM TOBIE”. W połowie wysokości metalowe pręty wygięte w kształt serca, poniżej zaś uchwyty na kwiaty. Całość otoczona metalowym ogrodzeniem. Obiekt zlokalizowany przy drodze Strzyżewice-Zakrzówek, w pobliżu strażnicy OSP.



Fot. 147. Krzyż z daszkiem na posesji p. Sadło w Strzyżewicach

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony na betonowej podstawie. W centralnej części, na metalowej tarczy smukła postać Jezusa w koronie cierniowej, z głową przechyloną na prawe ramię. Nad wizerunkiem Chrystusa tytuł w układzie poziomym, z łacińskimi literami INRI. Daszek zwieńczony ząbkowaną kryzą. W zewnętrznych narożach krzyża promienie. Całość otoczona drewnianym, sztachetowym płotkiem. Obiekt zlokalizowany na posesji p. Sadło, przy drodze wojewódzkiej Bychawa-Niedzwica Duża.



Fot. 148. Krzyż prosty na posesji pp. Grzywa w Strzyżewicach

Krzyż metalowy prosty (łaciński), umieszczony na betonowym postumencie. Na skrzyżowaniu ramion wizerunek Jezusa o prostej formie, z krótkim perizonium, układającym się faliście, zebrany przy prawym biodrze. Ramiona krzyża zakończone w szpic. Całość ozdobiona esowato wygiętymi, metalowymi prętami. Obiekt usytuowany na niewielkim wzniesieniu, na posesji pp. Grzywa.

Przy krzyżu odbywały się nabożeństwa majowe.



Fot. 148. Krzyż z daszkiem w Żabiej Woli

Krzyż z daszkiem wykonany z metalowych rurek, ustawiony na betonowej płycie. Ramiona zakończone w szpic. W miejscu ich przecięcia, pod ząbkowanym łukiem, postać Jezusa z głową lekko przechyloną w stronę prawego ramienia. Obiekt ogrodzony metalowym płotkiem. Usytuowany na skrzyżowaniu dróg. Przy krzyżu odprawiane są nabożeństwa z okazji poświęcenia pól.



Fot. 149. Krzyż z daszkiem w Żabiej Woli

Krzyż z daszkiem, ustawiony bezpośrednio w gruncie. Figura Jezusa Ukrzyżowanego osłonięta półokrągłym daszkiem, uformowanym z paska blachy i wykończonym ząbkowaną kryzą. Od środka odchodzą metalowe promienie. W dolnej części uchwyty na kwiaty, a pod nimi pręty wygięte w kształt serca. Obiekt otoczony ogrodzeniem z metalu.



Fot. 150. *Figura przydrożna w Żabiej Woli*

Figura przydrożna z rzeźbą Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia. Postać Maryi przedstawiona z rozłożonymi rękami i otwartymi dłońmi. Ustawiona na kolumnie w stylu gotyckim. Nad nią metalowa pergola. Figura znajduje się na prywatnej posesji w okolicach lasu.



Fot. 151. *Krzyż z daszkiem przy posesji pp. Oleszko w Żabiej Woli*

Krzyż metalowy z daszkiem, na którym umieszczono figurę Jezusa Ukrzyżowanego. Postać ułożona frontalnie, stopy przybite jednym gwoździem i założone jedna na drugą, zaś biodra przesłania perizonium. Ramiona krzyża zakończone na kształt liści. Całość ozdobiona motywami roślinnymi. Obiekt otoczony metalowym płotkiem, usytuowany przy posesji pp. Oleszko.



Fot. 152. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Fidut w Żabiej Woli

Wysoki krzyż z daszkiem wykonany z drewna, umieszczony na dwustopniowym, betonowym postumencie. Pod wygiętym w kształt łuku metalowym daszkiem postać Chrystusa. Nad Jego głową widnieje tytuł w postaci zwoju w układzie poziomym z łacińskimi literami INRI. Na ramionach obrobionych do kantu wyryte inskrypcje: „JEZU UFAM TOBIE”. W dolnej części krzyża data powstania: „MAJ 1997”. Obiekt znajduje się na posesji pp. Fidut.



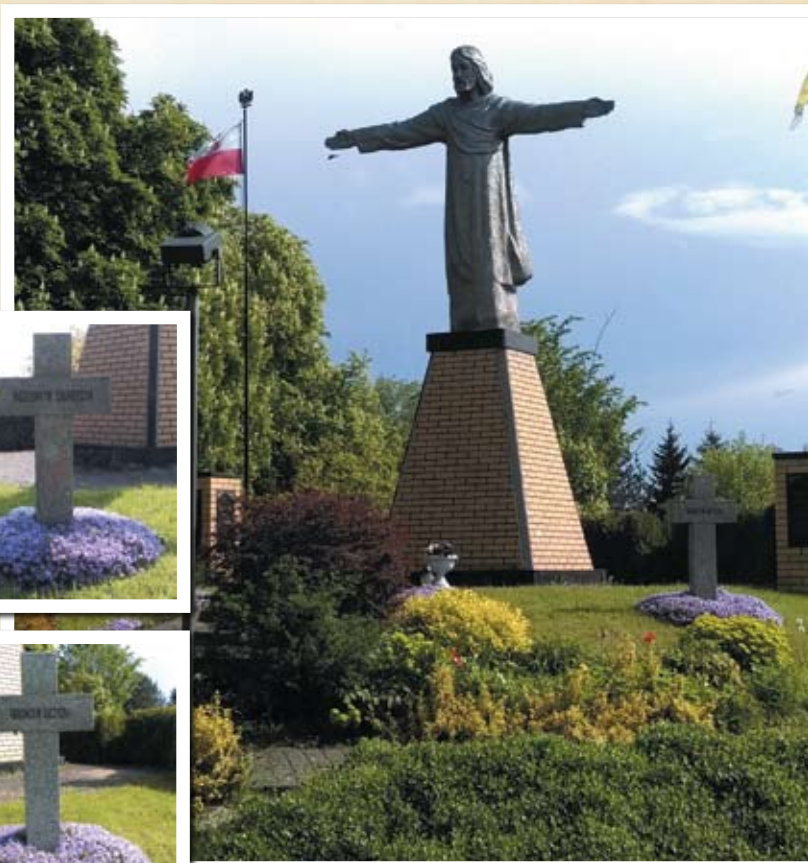
Fot. 153. Kapliczka współczesna w Żabiej Woli

Kapliczka współczesna wymurowana z białego kamienia, ustawiona na podmurówce. We wnęce umieszczony drewniany krzyż łaciński prosty z przybitym krucyfikssem. Całość wieńczy dwuspadowy daszek. Obiekt zlokalizowany na prywatnej posesji, obok lasu.



Fot. 154. Krzyż z daszkiem w Żabiej Woli

Krzyż metalowy z daszkiem, umieszczony bezpośrednio w ziemi. Wykonany z rur zakończonych ażurowymi gałkami. W centralnej części żeliwny odlew figury Jezusa Ukrzyżowanego, nad głową tytuł w postaci tabliczki wywiniętej do środka i na zewnątrz z łacińskimi literami INRI. Pierwotnie był to krzyż drewniany, w latach 70. XX w. wymieniony na metalowy przez p. Mieczysława Grabowskiego. Obiekt usytuowany przy drodze polnej.



Fot. 155., 156., 157. Figura przydrożna oraz granitowe krzyże na rozwidleniu dróg w Żabiej Woli

Figura przydrożna z 2000 r. wzorowana na pomniku Chrystusa Odkupiciela z Rio de Janeiro z szeroko rozpostartymi ramionami. Ustawiona na postumencie obłożonym klinkierem, na rozwidleniu dróg. Po obu stronach, niskie kamienne krzyże z wrytymi inskrypcjami: „NIEZŁOMNYM ŻOŁNIERZOM”, „OBROŃCOM OJCZYZNY”. W głębi cztery kamienne postumenty z tablicami, na których zamieszczone są błogosławieństwa z Ewangelii. Wzniesiona z inicjatywy parafian oraz księdza proboszcza. Podczas corocznych uroczystości Bożego Ciała figura stanowi jeden z ołtarzy. Jest to również stały punkt procesji eucharystycznych podczas obchodów świąt kościelnych m.in. w rocznicę śmierci papieża Jana Pawła II, uchwalenia Konstytucji 3 Maja.



Fot. 158. Krzyż z daszkiem na posesji p. S. Krzewińskiego w Żabiej Woli

Metalowy krzyż z daszkiem zakończonym ząbkowaną kryzą, z ramionami zwieńczonymi treflowo. Na tarczy odlew Jezusa Ukrzyżowanego z perizonium na biodrach. Powyżej tabliczka w formie zwoju z napisem łacińskim INRI. W dolnej części uchwyty na kwiaty. Całość otoczona metalowym ogrodzeniem.

Szczątki pierwszego, drewnianego krzyża ufundowanego przez p. Antoniego Madejskiego zakopane obok obecnego. Obiekt usytuowany przy posesji p. S. Krzewińskiego, który w 1975 r. wymienił go na metalowy. Odbywają się przy nim nabożeństwa majowe i uroczystości poświęcenia pól.



Fot. 159. Krzyż z daszkiem w Żabiej Woli

Krzyż metalowy z daszkiem ustawiony bezpośrednio w ziemi. W miejscu przecięcia się ramion figura Jezusa Ukrzyżowanego, osłonięta półokrągłym daszkiem uformowanym z paska blachy i wykończonym ząbkowaną kryzą. Nad głową, na tabliczce inskrypcja w języku łacińskim. Od środka odchodzą dwanaście promieni. Obiekt otoczony ogrodzeniem z metalu, z umieszczoną datą powstania - 1978 r., ufundowany przez p. Tadeusza Fiduta na okoliczność wybrania Karola Wojtyły na papieża.



Fot. 160. *Krzyż z daszkiem przy posesji pp. C. i J. Kowalik w Żabiej Woli*

Krzyż metalowy z daszkiem, pod którym umieszczono odlew Jezusa Chrystusa. Końce ramion przybierają formę lilii. Otoczony metalowym ogrodzeniem na dwustopniowej betonowej podstawie. Obiekt usytuowany na wzniesieniu przy posesji pp. C. i J. Kowalik.



Fot. 161. *Kapliczka kłodowa przy posesji pp. Chachuła w Żabiej Woli*

Kapliczka kłodowa wykonana z pnia drzewa lipowego. W górnej części kłody, w wnęcie umieszczona ręcznie rzeźbiona figura św. Ambrożego. Obiekt nakryty dwuspadowym daszkiem, ustawiony na betonowym fundamencie. Kapliczka ufundowana przez pp. Chachuła (pszczelarzy) w 2014 r. i zlokalizowana przy ich posesji.



Fot. 162. *Krzyż z daszkiem na działce pp. Markowskich w Żabiej Woli*

Krzyż z daszkiem wykonany z metalu, ustawiony bezpośrednio w ziemi. Na przecięciu ramion postać Jezusa w koronie cierniowej. Od środka odchodzące liczne promienie. Ramiona zakończone półokrągło. W dolnej części uchwyt na kwiaty. Całość otoczona metalową konstrukcją. Obiekt usytuowany na działce pp. Markowskich.



Fot. 163. *Krzyż z daszkiem na posesji pp. Batyra w Żabiej Woli*

Wysoki krzyż z daszkiem wykonany z drewna, ustawiony na cementowym fundamencie. Pod metalowym daszkiem wygięty w kształt łuku postać Jezusa Ukrzyżowanego. Ramiona krzyża obrobione do kantu, na nich wyryte inskrypcje: „JEZU UFAM TOBIE”. W dolnej części data powstania - 1990 r. Usytuowany przy posesji pp. Batyra. Podczas corocznych uroczystości Bożego Ciała krzyż stanowi jeden z ołtarzy, przy których zatrzymuje się procesja eucharystyczna.



Fot. 164. *Figura przydrożna na posesji p. B. Kowalik w Żabiej Woli*

Figura przydrożna z postacią Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia, na trapezowym cokole obłożonym kamieniem. Maryja ustawiona na kuli ziemskiej depcząc łeb piekielnego węża. Kula ziemska symbolizuje cały świat i wszystkich ludzi. Postać osłonięta drewnianą niszą w kształcie łodzi. Obiekt zlokalizowany w ogródku przydomowym p. B. Kowalik.



Fot. 165. *Krzyż z daszkiem na działce pp. Tylec w Żabiej Woli*

Krzyż z daszkiem z 1979 r., wykonany ze stalowych rur zakończonych w szpic. Na metalowej tabliczce postać Chrystusa Ukrzyżowanego z głową przechyloną na prawe ramię. Perizonium gęsto udrapowane, zebrane z boku. Nad głową tabliczka z napisem INRI. Od środka odchodzą promienie, zaś u dołu krzyża uchwyty na kwiaty oraz data powstania. Obiekt otoczony metalowym ogrodzeniem, przy głównej drodze, na działce pp. Tylec.



Fot. 166. Krzyż z daszkiem na posesji pp. Bryda w Żabiej Woli

Krzyż metalowy z daszkiem. W centrum, otoczony promieniami, odlew Jezusa Chrystusa z rozpiętymi ramionami. Nad głową tytuł w kształcie poziomego zwoju z łacińskimi inskrypcjami INRI. Ramiona krzyża zakończone ażurowymi kulami. Od frontu, na metalowym ogrodzeniu zamieszczona data powstania - 1984 r. Obiekt ustawiony przy posesji pp. Bryda.



Fot. 167. Kapliczka słupowa przy posesji pp. Mazur w Żabiej Woli

Kapliczka słupowa przy posesji pp. Mazur. Wewnątrz przeszklonej szafeczki umieszczonej na drewnianym słupie postać Matki Boskiej Niepokalanego Poczęcia. Zwieńczona dwuspadowym daszkiem. Poniżej półeczka w formie ołtarza. Całość ogrodzona drewnianym płotkiem z toczonymi słupkami.

Bzczela Wola

Krzyż drewniany prosty (łaciński) z metalową postacią Chrystusa Ukrzyżowanego. Ramiona obrobione do kantu, zakończone toczonymi kulami. Znajduje się przy wjeździe na teren ośrodka edukacyjnego.



Fot. 168., 169.

Krzyż prosty w Pszczelej Woli



Fot. 170., 171. *Kapliczka brogowa oraz postać św. Floriana przy strażnicy OSP w Pszczelej Woli*

Kapliczka brogowa, umieszczona na postumencie z cegły klinkierowej. Przedstawia postać św. Floriana, patrona strażaków, w zbroi rzymskiej. W ręku trzyma wiadro z wodą, którą gasi pożar stojącego u jego stóp budynku. Całość osłonięta dwuspadowym dachem, z czterema kolumnami wspartymi na kamiennych cokółkach.

Budowę kapliczki rozpoczęto jesienią 2010 r. Poświęcona 8 maja 2011 r. przez proboszcza parafii Żabia Wola podczas obchodów Gminnego Święta Strażaka. Figurę św. Floriana ufundowało trzech druhów - p. Roman Moryl, p. Andrzej Pankiewicz oraz p. Jan Dojutrek. Całość wzniesiona wspólną pracą i zaangażowaniem wszystkich członków Ochotniczej Straży Pożarnej w Żabiej Woli.

Wykaz fotografii

BORKOWIZNA:

Fot. 1.	Krzyż z daszkiem przy placu zabaw	16
Fot. 2.	Krzyż z daszkiem przy posesji pp. Kornak	17
Fot. 3.	Krzyż z daszkiem przy posesji pp. Sagan	18

BYSTRZYCA NOWA:

Fot. 4.	Krzyż z daszkiem	19
Fot. 5.	Kapliczka współczesna przy posesji pp. Wyka	20
Fot. 6.	Stara drewniana kapliczka przy posesji pp. Wyka	21
Fot. 7.	Krzyż z daszkiem na posesji p. E. Michalika	22
Fot. 8.	Krzyż z daszkiem przy posesji p. A. Tomczyk	23
Fot. 9.	Wizerunek Jezusa Ukrzyżowanego przy posesji p. A. Tomczyk	23
Fot. 10.	Kapliczka współczesna na posesji pp. Stępiak	24
Fot. 11.	Figura przydrożna na posesji rodziny Buczkowskich	25

BYSTRZYCA STARA:

Fot. 12.	Kapliczka wnękowa na posesji pp. Kulesza	26
Fot. 13.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Chromczak	27
Fot. 14.	Figura przydrożna na posesji pp. Szyszkowskich	28
Fot. 15.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Michalewskich	29
Fot. 16.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Spozowskich	30
Fot. 17.	Krzyż z daszkiem w lesie w Bystrzycy Starej w kierunku Piotrowic	31

DĘBINA:

Fot. 18.	Krzyż z daszkiem na działce pp. Rymarczyk	32
Fot. 19.	Krzyż z daszkiem na wzniesieniu, na działce p. M. Klecha	33
Fot. 20.	Stary krzyż z daszkiem na posesji p. Mazura	34
Fot. 21.	Kapliczka współczesna na posesji p. Mazura	35

DĘBSZCZYNA:

Fot. 22.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Dudziak	36
Fot. 23.	Krzyż z daszkiem na posesji p. Biszczanik	37

FRANCISZKÓW:

Fot. 24.	Krzyż z daszkiem na wzniesieniu obok strażnicy OSP	38
Fot. 25.	Kapliczka słupowa na posesji pp. Mączka	39
Fot. 26.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Mierzwa	40
Fot. 27.	Kapliczka słupowa na posesji pp. Lis	41
Fot. 28.	Krzyż z daszkiem niedaleko posesji pp. Walczak	42
Fot. 29.	Wizerunek Jezusa na krzyżu, niedaleko posesji pp. Walczak	42
Fot. 30.	Krzyż z daszkiem na dawnej posesji p. Korona	43

IŻYCE:

Fot. 32.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Wilkołazkich	44
Fot. 33.	Krzyż z daszkiem na polu p. D. Barana	45

KAJETANÓWKA:

Fot. 34.	Krzyż z daszkiem w Kajetanówce	46
Fot. 35.	Wizerunek Matki Boskiej Częstochowskiej na krzyżu w Kajetanówce	46
Fot. 36.	Krzyż prosty na posesji p. I. Rachwał w Kajetanówce	47
Fot. 37.	Krzyż z daszkiem na działce S. Kępowicza w Kajetanówce	48

KIELCZEWICE DOLNE:

Fot. 38.	Kapliczka szafkowa nieopodal posesji p. Pomorskiej	49
Fot. 38.	Krzyż z daszkiem przy posesji p. A. Żmuda	50
Fot. 40.	Krzyż prosty w Kielczewicach Dolnych	51

KIELCZEWICE GÓRNE:

Fot. 41.	Krzyż metalowy z daszkiem na posesji pp. M. i D. Stępiaków	52
Fot. 42.	Krzyż prosty na posesji p. S. Gryta	53
Fot. 43.	Krzyż z daszkiem w Kielczewicach Górnych	54
Fot. 44.	Figura przydrożna na posesji p. Krawczyk	55
Fot. 45.	Krzyż z daszkiem w Kielczewicach Górnych	56
Fot. 46.	Krzyż z daszkiem w Kielczewicach Górnych	57

KIELCZEWICE MARYJSKIE:

Fot. 47.	Figura przydrożna na posesji pp. Kalickich	58
Fot. 48.	Kapliczka murowana na posesji pp. Mierzwa	59
Fot. 49.	Figura Maryi na posesji pp. Mierzwa	59
Fot. 50.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Kloc	60
Fot. 51.	Krzyż z daszkiem obok posesji pp. Rak	61
Fot. 52.	Krzyż z daszkiem przy drodze do kościoła parafialnego w Kielczewicach Maryjskich	62
Fot. 53.	Krzyż z daszkiem przy drodze do kościoła parafialnego w Kielczewicach Maryjskich	63

KIELCZEWICE PIERWSZE:

Fot. 54.	Krzyż z daszkiem w Kielczewicach Pierwszych w kierunku Łęczycy	64
Fot. 55.	Kapliczka murowana w Kielczewicach Pierwszych	65

KOLONIA KIELCZEWICE DOLNE:

Fot. 56.	Kapliczka murowana w parku podworskim w Kolonii Kielczewice Dolne	66
Fot. 57.	Figura przydrożna w lesie w Kolonii Kielczewice Dolne	67
Fot. 58.	Tablica pamiątkowa, w lesie w Kolonii Kielczewice Dolne	67
Fot. 59.	Kapliczka słupowa przy posesji pp. Zams	68
Fot. 60.	Figura przydrożna na posesji p. M. Rycerz	69
Fot. 61.	Krzyż drewniany z daszkiem na posesji pp. Osiewicz	70
Fot. 62.	Krzyż drewniany z daszkiem w Kolonii Kielczewice Dolne	71
Fot. 63.	Kapliczka szafkowa w Kolonii Kielczewice Dolne	72
Fot. 64.	Krzyż metalowy z daszkiem obok posesji pp. Skiba	73
Fot. 65.	Kapliczka domkowa w Kolonii Kielczewice Dolne	74
Fot. 66.	Wnętrze kapliczki w Kolonii Kielczewice Dolne	75

OSMOLICE DRUGIE:

Fot. 67.	Krzyż z daszkiem na działce pp. Zagórskich	76
Fot. 68.	Wizerunek Matki Boskiej Częstochowskiej, na działce pp. Zagórskich	76
Fot. 69.	Krzyż prosty na skraju lasu w Osmolicach Drugich	77
Fot. 70.	Wnętrze kasetki kapliczki obok posesji pp. Juszczuk	78
Fot. 71.	Kapliczka słupowa obok posesji pp. Juszczuk	79
Fot. 72.	Krzyż z daszkiem obok działki pp. Grabowskich	80
Fot. 73.	Krzyż z daszkiem w Osmolicach Drugich	81
Fot. 74.	Kapliczka słupowa obok posesji p. R. Wróbel	82
Fot. 75.	Krzyż z daszkiem na działce p. G. Bielak	83
Fot. 76.	Krzyż prosty na posesji pp. Dębińskich	84
Fot. 77.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Jaszczewskich	85
Fot. 78.	Krzyż z daszkiem w Osmolicach Drugich	86
Fot. 79.	Krzyż z daszkiem w Osmolicach Drugich	87
Fot. 80.	Krzyż z daszkiem w Osmolicach Drugich	88

OSMOLICE PIERWSZE:

Fot. 81.	Krzyż prosty na prywatnej posesji w Osmolicach Pierwszych	89
Fot. 82.	Figura przydrożna na terenie zakładu „Osmofrost” w Osmolicach Pierwszych	90
Fot. 83.	Figura przydrożna na skrzyżowaniu dróg w Osmolicach Pierwszych	91
Fot. 84.	Krzyż z daszkiem w Osmolicach Pierwszych	92
Fot. 85.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Polakowskich	93
Fot. 86.	Kapliczka słupowa w Osmolicach Pierwszych	94
Fot. 87.	Szafeczka kapliczki w Osmolicach Pierwszych	94
Fot. 88.	Kapliczka szafkowa na posesji p. T. Kozłowski	95

Fot. 89.	Krzyż z daszkiem na działce pp. Korpysa	96
Fot. 90.	Krzyż z daszkiem w Osmolicach Pierwszych	97
Fot. 91.	Wizerunek Matki Boskiej Bolesnej z Dzieciątkiem	97
Fot. 92.	Figura przydrożna na posesji pp. J. i K. Kowalczyk	98
Fot. 93.	Figura przydrożna na posesji pp. J. i K. Kowalczyk	98
Fot. 94.	Krzyż z daszkiem na posesji p. Dyś	99
Fot. 95.	Krzyż z daszkiem obok posesji pp. Kowalik	100
Fot. 96.	Wizerunek Jezusa na krzyżu, obok posesji pp. Kowalik	100
Fot. 97.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Tracz	101
Fot. 98.	Krzyż z daszkiem na polu pp. Nagnajewicz	102
Fot. 99.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Salasa	103

PAWLÓW:

Fot. 100.	Krzyż drewniany z daszkiem w Pawłowie	104
Fot. 101.	Krzyż z daszkiem obok posesji pp. Drelich	105
Fot. 102.	Wizerunek Jezusa na krzyżu, obok posesji pp. Drelich	105
Fot. 103.	Krzyż z daszkiem w Pawłowie	106
Fot. 104.	Kapliczka słupowa w Pawłowie	107
Fot. 105.	Krzyż drewniany z daszkiem nieopodal posesji pp. Szewczyk	108
Fot. 106.	Szafeczka na krzyżu nieopodal posesji pp. Szewczyk	108

PAWLÓWEK:

Fot. 107.	Krzyż z daszkiem na działce pp. Skrzypek	109
Fot. 108.	Krzyż prosty na działce pp. Niezgoda	110
Fot. 109.	Wizerunek św. Jana Pawła II na krzyżu, na działce pp. Niezgoda	110

PIOTROWICE:

Fot. 110.	Figura przydrożna przy posesji pp. Wziątek w Piotrowicach	111
Fot. 110.	Figura przydrożna za lasem w Piotrowicach	112
Fot. 111.	Inskrypcje na postumencie figury, za lasem w Piotrowicach	113
Fot. 112.	Inskrypcje na postumencie figury, za lasem w Piotrowicach	113
Fot. 113.	Inskrypcje na postumencie figury, za lasem w Piotrowicach	113
Fot. 115.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Bazuń	114
Fot. 116.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Adamczyk	115
Fot. 117.	Kapliczka słupowa na posesji pp. Piwnickich	116
Fot. 118.	Wnętrze szafki, na posesji pp. Piwnickich	116
Fot. 119.	Krzyż prosty na posesji pp. Kukuryka	117
Fot. 120.	Krzyż prosty obok firmy Edbak w Piotrowicach	118
Fot. 121.	Krzyż z daszkiem przy posesji pp. Bąk	119
Fot. 123.	Kaseta kapliczki za parkiem w Piotrowicach	120
Fot. 122.	Kapliczka słupowa za parkiem w Piotrowicach	121
Fot. 124.	Krzyż z daszkiem obok cmentarza wojennego w Piotrowicach	122
Fot. 125.	Krzyż prosty na działce pp. Pawlak	123
Fot. 126.	Kamienna tablica na działce pp. Pawlak	123
Fot. 127.	Krzyż z daszkiem na skraju lasu w Piotrowicach	124
Fot. 128.	Krzyż z daszkiem w Piotrowicach	125
Fot. 129.	Pozostałości starego krzyża w Piotrowicach	125

POLANÓWKA:

Fot. 130.	Figura przydrożna na posesji pp. Moryl	126
Fot. 131.	Krzyż prosty na posesji p. J. Sadło	127
Fot. 132.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. E. i G. Krusieńskich	128
Fot. 133.	Tablica pamiątkowa na posesji pp. E. i G. Krusieńskich	129
Fot. 134.	Krzyż z daszkiem przy posesji pp. Wagner	130
Fot. 135.	Kapliczka współczesna na posesji pp. J. i W. Dziadosz	131
Fot. 136.	Krzyż z daszkiem w Polanówce	132
Fot. 137.	Krzyż prosty w Polanówce	133
Fot. 138.	Figura przydrożna na posesji pp. E. i T. Pałyska	134
Fot. 139.	Figura przydrożna w Polanówce	135
Fot. 140.	Kapliczka słupowa na posesji pp. Data	136

STRZYŻEWICE:

Fot. 142.	Krzyż prosty obok Urzędu Gminy w Strzyżewicach	137
Fot. 143.	Krzyż z daszkiem w Strzyżewicach	138
Fot. 144.	Krzyż z daszkiem w Strzyżewicach	139
Fot. 145.	Krzyż z daszkiem za posesją p. M. Adamczyk	140
Fot. 146.	Krzyż z daszkiem w pobliżu strażnicy OSP	141
Fot. 147.	Krzyż z daszkiem na posesji p. Sadło	142
Fot. 148.	Krzyż prosty na posesji pp. Grzywa	143

ŻABIA WOLA:

Fot. 148.	Krzyż z daszkiem w Żabiej Woli	144
Fot. 149.	Krzyż z daszkiem w Żabiej Woli	145
Fot. 152.	Figura przydrożna w Żabiej Woli	146
Fot. 150.	Krzyż z daszkiem przy posesji pp. Oleszko	147
Fot. 153.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Fidut	148
Fot. 151.	Kapliczka współczesna w Żabiej Woli	149
Fot. 157.	Krzyż z daszkiem w Żabiej Woli	150
Fot. 154.	Figura przydrożna na rozwidleniu dróg w Żabiej Woli	151
Fot. 155.	Granitowe krzyże na rozwidleniu dróg w Żabiej Woli	151
Fot. 156.	Granitowe krzyże na rozwidleniu dróg w Żabiej Woli	151
Fot. 159.	Krzyż z daszkiem na posesji p. S. Krzewińskiego	152
Fot. 158.	Krzyż z daszkiem w Żabiej Woli	153
Fot. 160.	Krzyż z daszkiem przy posesji pp. C. i J. Kowalik	154
Fot. 161.	Kapliczka kładowa przy posesji pp. Chachuła	155
Fot. 163.	Krzyż z daszkiem na działce pp. Markowskich	156
Fot. 162.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Batyra	157
Fot. 164.	Figura przydrożna na posesji p. B. Kowalik	158
Fot. 165.	Krzyż z daszkiem na działce pp. Tylec	159
Fot. 166.	Krzyż z daszkiem na posesji pp. Bryda	160
Fot. 167.	Kapliczka słupowa przy posesji pp. Mazur	161

PSZCZELA WOLA:

Fot. 168.	Krzyż prosty w Pszczelnej Woli	162
Fot. 169.	Krzyż prosty w Pszczelnej Woli	162
Fot. 170.	Kapliczka brogowa przy strażnicy OSP w Pszczelnej Woli	163
Fot. 171.	Postać św. Floriana w kapliczce przy strażnicy OSP w Pszczelnej Woli	163

BIBLIOGRAFIA

1. Bednarczyk A., Chrystus Frasobliwy [w:] Tygodnik Katolicki Niedziela, Edycja przemyska 7/2013, str. 8.
2. Czerwiński T., Kapliczki i krzyże przydrożne w Polsce, Warszawa 2012.
3. Gmina Strzyżewice (Piotrowice) 1918-1997, praca zbiorowa pod. red. F. Rymarza, Lublin 1998.
4. Jackowski A., Polska sztuka ludowa, Warszawa 2007.
5. Kanonizacja wszech czasów. Św. Jan Paweł II. Św. Jan XXIII, Kraków 2014.
6. Kłodnicki Z., Znaki sakralne w przestrzeni. Próba typologii oraz występowanie (geografia) poszczególnych odmian kapliczek w Polsce. [w:] Krzyże i kapliczki przydrożne jako znaki społecznej kulturowej i religijnej pamięci, red. J. Adamowski, M. Wójcicka, Lublin 2011.
7. Leksykon religii od A do Ż, Warszawa 1994.
8. Markiewicz B., „Żołnierze wyklęci” - zapomniani bohaterowie..., Kompas 5/2012, s. 11.
9. Petera J., Kapliczki drewniane na Lubelszczyźnie, [w:] Z zagadnień kultury ludowej, t. II-III, Lublin 1981.
10. Petera J., Kapliczki murowane na Lubelszczyźnie, Lublin 1998.
11. Seweryn T., Kapliczki i krzyże przydrożne w Polsce, Warszawa 1958, s. 19.
12. Słownik języka polskiego, T.1., Warszawa 1978, s. 877-878.
13. Słownik kultury chrześcijańskiej, Warszawa 1997, s. 124.
14. Tymochołowicz M., Patroni kapliczek przydrożnych z obszaru Lubelszczyzny, [w:] Obiekty religijne w krajobrazie. Prace Komisji Krajobrazu Kulturowego Nr 21. Komisja Krajobrazu Kulturowego PTG, Sosnowiec 2013, s. 142.
15. Tymochołowicz M., Rola tradycyjnych obrzędów przejścia w podtrzymywaniu więzi rodzinnych i społecznych, [w:] Rocznik Lubelskiego Towarzystwa Genealogicznego, Tom V, 2013 (2014), s. 195.
16. Wielka księga świętych, T. 1, Kraków 2003.
17. Wielka księga świętych, T. 2, Kraków 2003.
18. Wielka księga świętych, T. 3, Kraków 2003.
19. Zabytkowe kapliczki w gminie Urzędów, Urzędów 2014.



Urząd Gminy Strzyżewice

Strzyżewice 109, 23-107 Strzyżewice, tel./fax (81) 56-66-025
www.strzyzewice.lubelskie.pl, e-mail strzyzewice@lubelskie.pl

Opracowanie merytoryczne oraz wszystkie zamieszczone fotografie kapliczek, figur i krzyży przydrożnych położonych na terenie Gminy Strzyżewice wykonane zostały przez pracowników Gminnej Biblioteki Publicznej im. Ewy Kołaczkowskiej w Strzyżewicach, w składzie: Monika Zagórska - Kozak, Katarzyna Tuzimska, Renata Podgurniak, Agata Sobek, Joanna Gorajek. Publikacja ta jest owocem realizacji operacji pn. „Kapliczki i krzyże przydrożne Gminy Strzyżewice” w ramach Planu Działania Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich na lata 2016-2017 – ETAP I – 2016 rok, Działanie 13 Promocja zrównoważonego rozwoju obszarów wiejskich.



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie.”
Instytucja Zarządzająca PROW 2014 – 2020 – Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi. Publikacja opracowana przez Gminę Strzyżewice oraz Sekretariat Regionalny KSOW Województwa Lubelskiego, współfinansowana jest ze środków Unii Europejskiej w ramach Pomocy Technicznej Schematu II Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014 – 2020.



Redakcja wydawnicza, projekt graficzny oraz skład komputerowy

Oficyna Wydawnicza Liber Novum

85-391 Bydgoszcz, ul. Nakielska 156C, tel./fax 52 373-30-98, 667 166 666

e-mail: oficyna@libernovum.pl, oficynawydawnicza@wp.pl, www.libernovum.pl

© Oficyna Wydawnicza Liber Novum

ISBN 978-83-64829-29-1